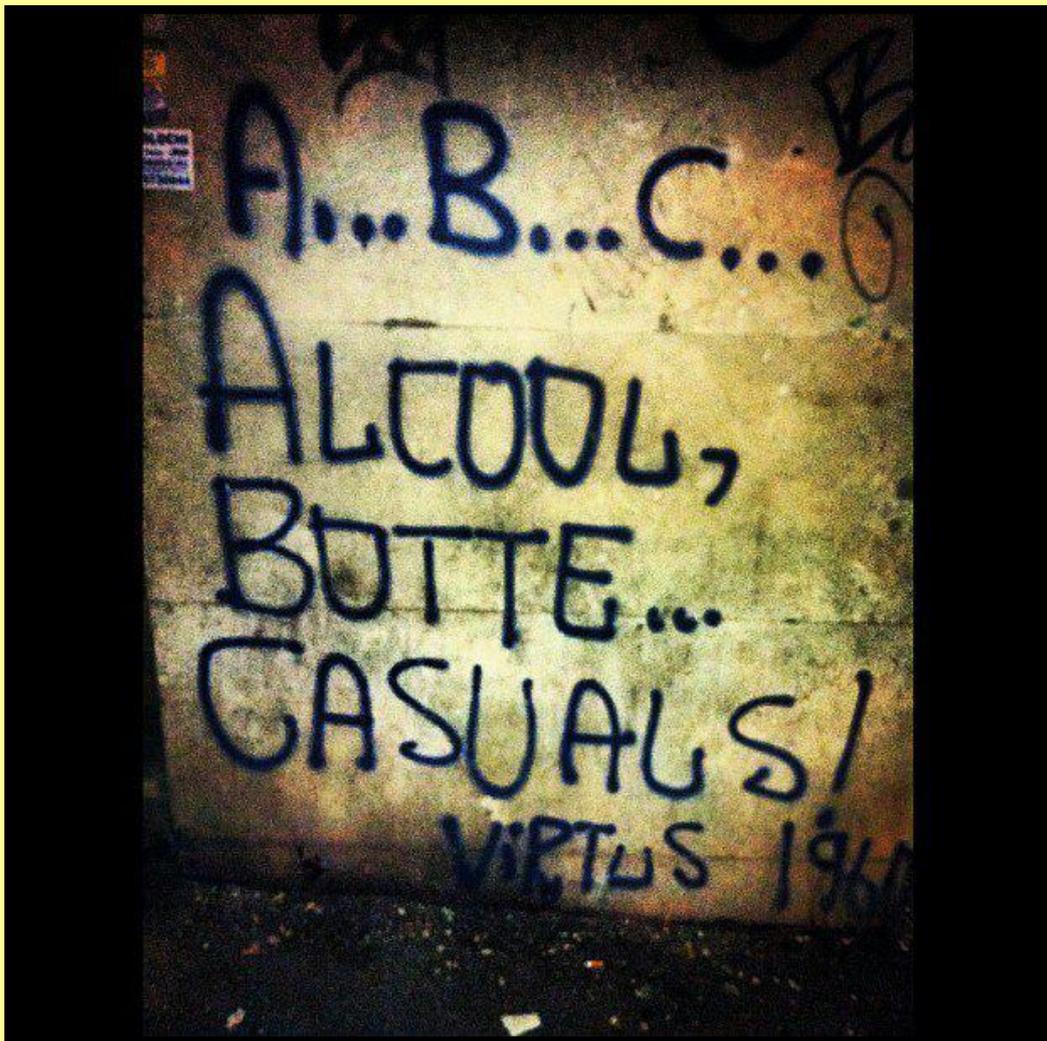


STYLE WARS

...avere un look...



IDEE CHIARE: BUON 2013

NUMERO 30 GENNAIO 2013

e-mail: stylewars@hotmail.it, <http://www.dressersroma.com/stylewars.html>, facebook: stile wars

L'INDICE

... non si punta!

PREMESSA	PAG.03
INTERVISTA	PAG.04
DALLE GRADINATE	PAG.07
SATURDAY'S BEST	PAG.09
JACKIE'O	PAG.14
L'ARTICOLO	PAG.15
CONFRONTATION STATION	PAG.18
SE FOTOGRAFANDO	PAG.20
LE CREW	PAG.26
MOVIES	PAG.27
LIBRI	PAG.28
HISTORY BRAND	PAG.29
MY RADIO	PAG.31
L'IDIOTA	PAG.36
II GENIO	PAG.37
GREETINGS FROM	PAG.38
STORIE	PAG.40
LIAM GALLAGHER	PAG.42
ZONE DI GUERRA	PAG.44
"ULTRA!"	PAG.46
MY FOOTBALL TEM	PAG.47
SFIDE ANGLO ITALIANE '90	PAG.48
CHEEKY BOY	PAG.50
CAE MABON	PAG.55
ZARA CONTESTATA	PAG.56
NEWCASTLE IN ITALIA	PAG.58
80 VOGLIA	PAG.60



PREMESSA

“Bo bo bo boghossian” è stato il tormentone di un commentatore napoletano diventato famoso in Italia grazie alla Gialappa’s band... il 2013 sarà l’anno del “bu bu bu buateng”? Ora a scanso di equivoci, dato che già in passato mi è capitato di essere tacciato e citato a livello nazionale di essere chissà che tipo di pericoloso estremista di destra da un noto giornalista italiano, poi deceduto ... preciso che questo nuovo tormentone era solo una battuta e che non è mia intenzione spingere nessuno a compiere gesti o cori razzisti!

Riguardo i fatti di Busto non posso che rimanere disgustato dal comportamento dei più disparati giornalisti italiani che ovviamente puntano il dito sempre e solo verso la parte più “debole” della società, invocando carcere, pene esemplari e certezza della pena verso i tifosi razzisti, beh siamo alle solite, i giornalisti sportivi dovrebbero limitarsi a parlare della partita e di null’altro, essendo quasi sempre ignoranti in altre materie. Le leggi le fanno i politici, perché non intervengono con la stessa veemenza contro questi signori? Perché non criticano la tessera del tifoso? Unico esempio di razzismo applicato in Italia!

Perché parlano di boateng e non di un qualsiasi altro giocatore delle serie minori? O meglio ne parlano solo di contorno a fatti eclatanti tipo questo, poi per il resto dell’anno il razzismo nel calcio è come se non esistesse! Apostrofare “sporco/romano/napoletano/milanese” non è ugualmente razzismo? Inoltre, non ricordo lo stesso accanimento mediatico di questi pennivendoli contro Berlusconi quando apostrofò Obama “d’essere abbronzato”, non potrebbe essere abbronzato anche Boateng?

D’altronde di cosa dobbiamo stupirci, i giornalisti italiani sono dei servi e la maggior parte sono incompetenti, figuriamoci voi “giornalisti” sportivi! Anche voi siete il male del calcio, ipocriti!

Ora caro Boateng, io nella società normale, non ho mai visto fortunatamente fare cori contro immigrati che lavorano, se proprio questo calcio non ti piace cambia lavoro con uno di questi immigrati che lavorano dalla mattina alla sera, o con qualche tifoso, sono sicuro che qualsiasi ragazzo cambierebbe volentieri il tuo lavoro con il suo, ben felice di essere insultato ogni domenica per soli novanta minuti e godersi il resto della vita da miliardario!

Comunque tutti noi ti aspettiamo al varco, uscirai dal campo in qualche partita di coppa o farai finta di non sentire nulla?

Per concludere un pensiero va a Failla ed all’ormai famoso “Violenza pura” pronunciato in Fiorentina – Roma di Coppa Italia, dimettiti imbecille!

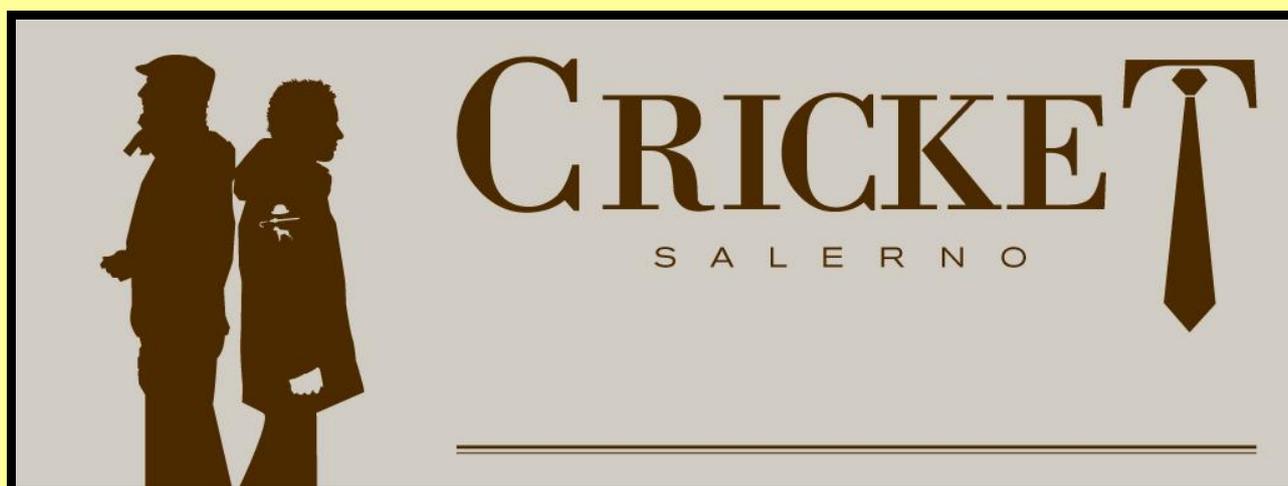
Probabilmente sarò io, ma entriamo nel periodo delle elezioni, ogni allarme sociale sarà ampliato... in ogni caso Buon Anno!



Godiamoci questa bella foto dei MIB del Manchester United in un parco di Londra, loro si Men In Black!

CRICKET SALERNO

Oggi andremo a conoscere meglio il progetto Cricket, se non lo conoscete lo scopriremo assieme, un mix perfetto tra birra e stile d'abbigliamento ...



Come nasce il progetto Cricket?

Il progetto nasce da una frequentazione assidua del negozio Coolness Milano, siccome ho studiato per 3 anni lì, con la "Sammartini crew" occupavamo le nostre giornate tra via Marghera (tra la folla femminile milanese) e via Faruffini, (sede Coolness). Credo siano 10 anni che avevo questo progetto in mente, e chi meglio di Coolness Milano poteva indirizzarci?

C'è stato un nome che fino alla fine se l'è giocata alla pari con quello che avete scelto? stesse problematiche per il logo?

Bhe, scegliere un nome è sempre un problema, per un figlio in arrivo, per un gruppo e si anche a noi ha dato filo da torcere. Volevamo qualcosa di particolare... di nicchia, che riconducesse nello stesso tempo sia all'albione che al nostro tipo di stile. Inizialmente, ma subito parcheggiato avevamo pensato a THE FIRM, ma ci è sembrato un tantino (troppo) sputtanato. Poi si è pensato al secondo sport inglese... di nicchia... poco influenzato... CRICKET.

Per il discorso del logo, abbiamo provato a progettare tanti brands, poi alla fine abbiamo pensato di realizzarlo con solo lettering e alla fine trasformare la lettera T in una cravatta... da vero gentlemen. La particolarità del nostro logo è quella della firma... cioè firmare con l'ultima lettera del nome e non con la prima... quindi sarà la T di CRICKET!

In base a cosa scegliete i marchi da vendere? e quali sono?

I marchi che trattiamo, sono quelli della COOLNESS SOCIETY, li scegliamo con la supervisione e i consigli appassionati di Coolness, e a volte integriamo con dei marchi che piacciono a noi.

THE COOLNESS SOCIETY

PEACEFUL HOOLIGAN

ONE TRUE SAXON

FJALL RAVEN
EIGHTIES CASUALS.

Avete già prodotto qualcosa di vostro?

Abbiamo realizzato una linea con la T di Cricket, cappelli da baseball e alla pescatora, 2 tipi di t-shirts e 3 tipi di pins.

Qual'è la vostra squadra?

U.S. SALERNITANA 1919!

Qual'è il tuo stadio preferito e perchè?

Catania, perchè per arrivare al settore ospiti devi passare tra i vicoli.

Descrivete la vostra trasferta più pericolosa e quella in cui vi siete divertiti di più!

La trasferta più divertente è quella più pericolosa.

Hai mai seguito la nazionale? L'hai mai messa davanti alla tua squadra?

La Nazionale si l'abbiamo seguita, ma pochissimo: Italia vs Slovenia a Palermo, Germania vs Italia Mondiali 2006, Italia vs Croazia a Poznan Europei 2012
Mai messa davanti alla nostra squadra!

Come giudicate la scena casual nella vostra città? E secondo voi in Europa, dove vedete maggior fermento della scena?

A Salerno fortunatamente per il movimento, la scena Casual non è attecchita ancora del tutto, la nostra città è piena di ragazzini che credono di esserlo ma con i brands errati, credono di fare i casuals con le t-shirt di best e gazza... a volte la testa la sbatterei 1000 volte nel muro... ma forse è meglio così in modo da rimanere la "NICCHIA". Il nostro store è presente all'interno di un pub cittadino GATE39 forse anche per questo ci teniamo ben nascosti da eventuali "T-SHIRT CASUAL MAKERS".

In Italia vediamo quasi tutti che si sono convertiti al casual, ma credo che il nord dell'europa è molto presente in questo stile di vita.

A quale squadra inglese sei più affezionato?

La squadra che mi è sempre piaciuta, vuoi per i colori è il WEST HAM UTD, ma i peggio sono i MILWALL!

Non partiresti mai senza quale capo di vestiario?

molti direbbero stone Island lacoste e altri marchi rinomati,ma noi diciamo PH tutta la vita, anche perché una polo o una t-Shirt PH non manca mai sotto un maglione..

Qual è la band che ammiri di più, e la tua canzone preferita?

Le bands vorresti dire... DEPECHE MODE ZETAZEROALFA CIVICO
88 COLDPLAY REM Canzone preferita JUST CAN'T GET ENOUGH.

Progetti futuri?

Vediamo prima di non uscirne mai con le ossa rotte... e se così fosse, ci alziamo ridendo e ripartiamo da zero.

UP THE PINTS

CRICKET SALERNO.

Live in GATE39 Via Papiro, 39 Salerno.

FACEBOOK: <http://www.facebook.com/cricket.salerno?fref=ts>

SITO: <http://www.cricketsalerno.com/>



SS CHIETI CALCIO 1922





SATURDAY'S BEST

Mr.Coolness

Barbour jacket
ONEtrueSaxon Shirt
Giacca made in Italy
Pantaloni Made in Italy
Cravatta The Coolness Society
Gilet The Coolness Society
Scarpe Trickers Boots



Better dressed than you (Manchester United FC 1878)

Heritage Research M65 Ventile Parka,

Levis 508 Selvedge Denim

Adidas malmo



Simpatico look di arancia meccanica



Collezione Stefano

(AC MILAN 1899)

Gruppi musicali:

Oasis, The Beatles

Le scarpe sono Brimarts (Made in Italy)

Cardigan Loro Piana

Camiceria Olga a Milano

Next Tweed Jacket

Luxury hat Coolness society

Barbour scarf in cashmere

Levi's 501 vintage jeans



COME ERANO ED ERAVAMO

D'Amico e Terraneo in versione tennis



PER SPEDIRE LOOK, FOTO,
COLLEZIONI E QUALSIASI ALTRO CONTRIBUTO
STYLEWARS@HOTMAIL.IT

JACKIE'O STYLISH CLOTHING

Via Matteotti 2/H Formigine centro (Modena)
<http://www.facebook.com/jackieoabbigliamento>
tel. 059/570181 email: jackieoabbigliamento@gmail.com



Jackie'O
www.facebook.com/jackieoabbigliamento

ABBIGLIAMENTO - ACCESSORI - CALZATURE
BRITISH, ELEGANT, FASHION

Via Matteotti 2/H - FORMIGINE centro - (MODENA)
Tel. 059/570818
Email: jackieoabbigliamento@gmail.com
PIVA: 03358690364

DOVE SIAMO:
Uscita autostrada Modena nord, tangenziale direzione Sassuolo, uscita Formigine, seguire centro.



Di mia iniziativa ho creato gratuitamente questo spazio pubblicitario per gli amici del negozio

Jackie'O di Modena, auguro a loro ed a tutte le popolazioni colpite dal terremoto

una pronta ripresa.

Avanti ragazzi! (A.Dresser)

L'ARTICOLO

Dopo la collaborazione con l'adidas, la Stone Island fa una nuova collaborazione, stavolta con **NEW BALANCE .PRESENTANDO LA SI_577**

Due marchi di eccellenza e di ricerca si uniscono per dar vita a un'edizione limitata, in esclusiva per l'Italia, in vendita da gennaio.

Prendendo spunto da una serie di capi d'archivio, **STONE ISLAND** interpreta un prodotto mitico della **NEW BALANCE**, il modello **577**.

La **SI_577**, in due varianti colore, bianco e arancione, è la customizzazione con estetiche **STONE ISLAND** della leggendaria **NEW BALANCE 577**: lo stile unico e il comfort imbattibile dei Classics Made in England.

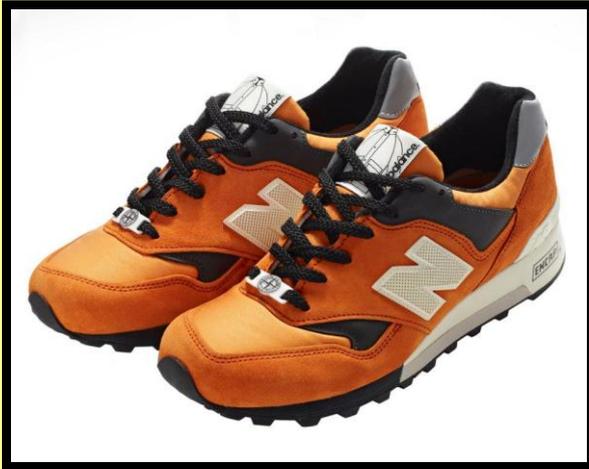
Per gli sneakers addicted non è una semplice scarpa. Nata nel 1989, è tra le migliori running shoes di **NEW BALANCE** realizzate tra la fine degli anni '80 e l'inizio degli anni '90. E' da sempre prodotta in Inghilterra nella mitica fabbrica **NEW BALANCE** di Flimby, nel Cumbria, North West England.

STONE ISLAND prendendo a riferimento il proprio archivio, trasferisce nel nuovo modello materiali storici e dettagli costruttivi:

- **RASO GOMMATO**, materiale pronto per tinta in raso di cotone di derivazione militare con l'applicazione, su un lato, di un cover poliuretano. Introdotto nel 1984. Utilizzato per la tomaia di **SI_577**.
- **REFLECTIVE**, materiale altamente rifrangente composto da una base in poliestere con una spalmatura realizzata con migliaia di microsfere di vetro. Introdotto nel 1991. Utilizzato per il retro piede della scarpa.
- **TOPPE** e dettagli in gomma con sagomatura e disegno grafico e rilievo realizzati da stampo. Introdotti nel 1988. Utilizzato per realizzare la mitica "N" che caratterizza le scarpe New Balance.

Nasce così il modello **SI_577**, in vendita in esclusiva per l'Italia nei Flagship stores di Stone Island (a Milano, Roma, Firenze, Verona, Riccione e su stoneisland.com), e nei migliori rivenditori Stone Island e New Balance. —





ADIDAS X MITA SNEAKERS



LAUNCHES 30.01.2013

Adidas Originals continue their long running collaboration with Japanese store mita sneakers. The latest series features three reworkings of Adi archive classics – a Campus 80s updated in black suede uppers and silver detailing, a Superstar 80s which comes in black and white leather with a vintage finish, and a premium, vintage suede Tobacco. Each are subtly and tastefully done, harking back to the original palettes used in these iconic trainers.

Available in limited numbers, the Adidas x MITA pack launches at 00:01 on 30th January. In the meantime, you can register your interest by giving us a quick email.

Questa notizia era del 2012, mi era sfuggita

Trojan Records x Clarks Desert Trek 40 Anniversary Edition

Quest'anno Clarks celebra il 40esimo anniversario della Desert Trek con una delle più coerenti e pesate Collaborazioni viste finora, con un'edizione speciale, ovvero firmata dalla leggendaria Trojan Records.

Fondata Nel 1968 da Lee Gopthal, la Trojan Records ha creato il Primo Ponte Ufficiale tra la cultura giamaicana e quella inglese, portando nel Vecchio Continente i suoni della scena ska, rocksteady, reggae e dub caraibica e alimentando la nascita e / o l'evoluzione delle sottoculture Rudeboys, mods e skinheads europee dal '68 ai giorni nostri.

Questo per farla breve, il resto della Storia sapete come trovarlo.

Insieme al libro 'Clarks in Giamaica' che uscirà il prossimo ottobre, il collegamento TRA Giamaica e Inghilterra si celebrerà la Prossima Stagione con questa Collaborazione dedicata al 40esimo anniversario della Desert Trek, modello nato nel 1972, ben apprezzato in Europa ma letteralmente spopolato in Giamaica. La scarpa uscirà in Versioni Classiche, Una Troian in pelle con logo in rilievo sul tallone, l'altra con logo in pelle scamosciata.

Verso Settembre, nei Migliori rivenditori Clarks in tutto il mondo.

<http://www.freshngood.com/2012/06/trojan-records-x-clarks-originals-desert-trek-40th-anniversary-edition/>



CONFRONTATION STATION

CONTINUA IL CAMPIONATO DELLE ADIDAS CITY SERIES !

VALENCIA

VS

PALMA

PER I RISULTATI E I COMMENTI INTERESSANTI ANDATE QUI

http://www.facebook.com/photo.php?fbid=429920813746351&set=a.113598868711882.17657.100001853097182&type=1&theater¬if_t=photo_comment

vincono le Valencia per 22 a 20



TRAINERS LEAGUE



Le eliminate Palma



SE FOTOGRAFANDO

Esagerazioni ...



**Collezione Stefano (AC MILAN 1899)
Gruppi musicali: Oasis, The Beatles**

FOTO 1: Barbour "Longhurst", C.P. Company "Goggle Jacket"; Ma.Strum "Compact Jacket"; Barbour "International"



**FOTO 2: One True Saxon "Quilted Jacket"; Tweed Jacket; Berghaus "Shell Jacket";
Ma.Strum "Field Jacket"(with Wool Liner)**



**FOTO 3: Ma.Strum "Harrier Field" (with Quilted Liner); Lyle & Scott "Cotton Parka";
Barbour "Beaufort"; Stone Island jacket.**



DUE MODELLI DI “MI ADIDAS”: AS Roma e la firm degli Hibernian!



Publicità progresso...

The Olympic Pacesetters Look at the feet and your eyes will convince you that more olympic athletes wear adidas than all other brands combined. The secret is that adidas makes the right shoe for the right event.

adidas  —the original 3-stripe shoe

motor cycling
Barbour style!

Motor cycle in confidence. Barbour rugged 1000cc and 1200cc gear gives you the best quality in a plus weather resistant oil proof.

Barbour's complete motorcycle and 1000 cc 1200cc Barbour gear is designed to withstand the toughest conditions, making the rigors of an overland ride.

Your motor cycle riding skills choose Barbour. And with leather, canvas and oiled cottons take to the road in comfort from the Barbour Barbour make.

Barbour
WATERPROOF MOTORCYCLING SUITS
ride tried-worldwide

J. BARBOUR & SONS LTD., BRIMBLEY INDUSTRIAL ESTATE, SOUTH BRIMBLEY, CO. DUBLIN 12, IRELAND. TELEPHONE: 01-843-0011

The three tennis greats

Evert Ellesse Vilas

ELLESSE-TENNISWEAR DIVISION - 06074 ELLERA UMBRA (PERUGIA) - ITALY - TEL. 075 79041 - TELEX 660098

LE CREW



Ik Start e Preston



SOFFOCARE

Regia: Clark Gregg **anno:** 2008 **USA** **genere:** commedia, drammatico

Victor Mancini è uno studente di medicina fallito che si è ridotto a fare il figurante in costume in un parco tematico sulla storia degli Stati Uniti. Victor è sessodipendente e frequenta le riunioni dei sessuomani anonimi solo per cercare nuove partner. Ha una madre ricoverata in ospedale la quale sta perdendo la memoria. Per pagare la cospicua retta ospedaliera Victor realizza periodicamente nei ristoranti una sceneggiata: finge di essere soffocato da un boccone scegliendo fra i commensali quelli più facoltosi per cadere loro davanti e farsi praticamente 'adottare'. La madre di Victor conserva però il segreto della sua nascita e l'uomo, grazie all'aiuto di una dottoressa del reparto, raccoglie indizi che lo fanno ritenere di discendere direttamente da Gesù. Perché?

Chi conosce il libro di Chuck Palahniuk lo sa e farebbe bene a non rivelarlo agli altri. Perché l'opera prima di Clark Gregg (sinora noto come attore) si poggia sul testo omonimo dello scrittore e trova in esso la fonte delle occasioni di divertimento. Sam Rockwell presta a Victor Mancini il suo volto a mezza via tra la consapevolezza triviale e l'ingenuità con un pizzico di disincanto mentre Anjelica Huston si diverte un mondo (e lo si vede) a interpretare la madre in ospedale e e la stessa quando era giovane e sopra le righe intenta ad 'educare' il giovane figlio.

Il problema del film non sta quindi né nella recitazione né nella storia che riesce sempre a conservare la levità dell'assurdo anche nelle situazioni e con le battute più gravi. Ciò che è praticamente assente è la regia in particolare nel lavoro in collaborazione con il direttore della fotografia. Un telefilm da trasmettere alle 10 di mattina di un giorno d'estate su una rete televisiva locale ha una qualità di ripresa migliore di Soffocare. È come se non ci fosse alle spalle un'idea di cinema e che la produzione pensasse che la sceneggiatura basti da sola a giustificare il film. Il che non è mai vero. In particolare in questo caso.

<http://www.mymovies.it/dizionario/recensione.asp?id=56626>

“non avendo letto il libro non so farvi una critica, comunque mi è piaciuto” A.Dresses



CITY PSYCHOS

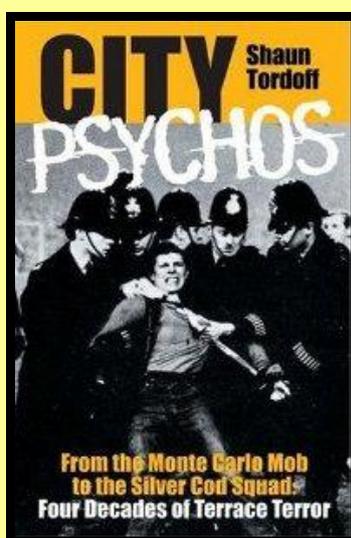
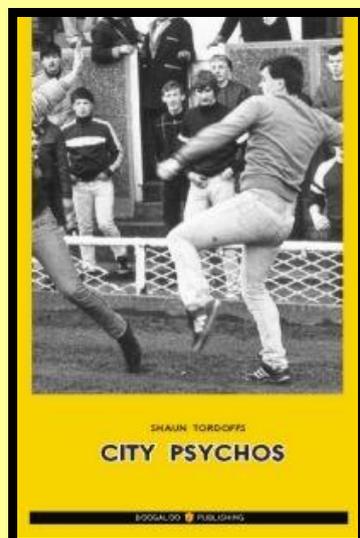
La città di Hull adesso vive una sorta di rinascita ma non è sempre stata tanto attraente. Kingston upon Hull, un posto duro, popolato da gente rude, un vero covo di provocatori. Il famoso porto della East Coast ha da sempre coltivato una tradizione intrisa di rugginosa mascolinità. I pescatori e quelli che lavoravano sulle banchine commerciali hanno sempre avuto alle spalle una cultura fatta di grandi bevute e rissa facile. Su questo sfondo, gli anni sessanta (con la bonifica degli slums e la creazione di enormi quartieri popolari) hanno lasciato in eredità una miriade di street gangs, giovanissimi skinheads pronti ad ostentare la propria ribellione. Con il passare del tempo i lads si sono via via affiliati ad altre culture giovanili: suedeheads, bootboys, soul boys, casuals. Ad Hull si è sempre combattuto; nei pubs, al football, ai concerti, perfino al rugby. Per la reputazione, della strada, del quartiere, della città. Una città comunque divisa, strada contro strada ma soprattutto West contro East, con il fiume Hull a fare da confine, una rivalità interna arrivata al picco massimo con l'esplosione delle due squadre cittadine di rugby (Hull FC e Hull Kingston Rovers) e la crescita esponenziale del loro tifo violento. In centro il sabato sera era invariabilmente zona di guerra.

Tordoff con la collaborazione di "Lads" del City ricostruisce quattro decenni di terrore in gradinata. Monte Carlo Mob, Golden Bootboys, City Psychos, Silver Cod Squad, The Minority, Hull ha visto avvicinarsi varie generazioni di hooligans, ognuna con dei precisi tratti identificativi. Ci sono stati anche periodi bui, numeri in picchiata, ma adesso la firm è molto in vista, particolarmente al seguito della Nazionale. Dai fasti del passato, con 40.000 tifosi assiepati religiosamente a Boothferry Park il City è sempre più sprofondato, finendo a languire nelle divisioni minori. Meno di 2.000 spettatori allo stadio, controlli di polizia minimali, tifosi di casa capaci di rivelarsi molto pericolosi. Stadi e città dove 100 tifosi in trasferta determinati potevano fare disastri, con il contatto fra tifosi rivali pressoché garantito.

Contiene più di 40 foto, ritagli di giornale e 3 mappe

Da http://www.boogaloo Publishing.com/dettaglio_libro.php?idlibro_dettaglio=24

“Ho appena iniziato a leggerlo, dalle prime pagine mi è parso un buon libro, questo mese me la voglio rischiare, lo consiglio senza averlo ancora terminato”



ONETruaSaxon

Per più di un decennio, nel cuore di Mercia, Inghilterra, i ragazzi di ONETruaSaxon producono abbigliamento casual e calzature per discernere signori in tutto il mondo. Ossessionati di stile, in contrapposizione alla moda, il marchio è diventato sinonimo di qualità, integrità, onestà e una buona dose di humour britannico.

L'orgoglio per il nostro mestiere è fondamentale per ciò che facciamo, fedeli alla linea e ai principi della "Modern Manners ed Etichetta Casual", slogan fondamentale del nostro operato!

La moda è transitoria, lo stile è senza tempo. Non siamo un prodotto di moda, Noi non inseguiamo le tendenze o le manie di turno. Dobbiamo solo fare kit di qualità!.

"Non vestirsi come un tizio idiota, non siamo per portare a passeggio un piccolo cane barboncino (la gloria di un uomo è la sua forza e virilità e non a scimmiettare le ragazze sciocche), né il cappello a cazzo da un lato, né appoggiato sulla testa (lasciatelo riposare dritto e quadrato), né indossare qualsiasi cosa ben visibile o che vi farà sembrare offensivo per gli altri "

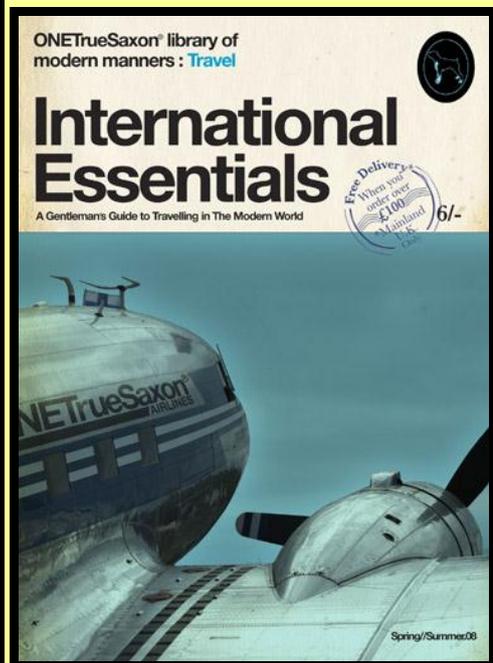
Bisogna fare delle scelte nella vita, sei una persona che è interessata alla moda o qualcuno che è interessato ai vestiti? (Dal sito ufficiale, veramente una bella presentazione direi...)

“OTS è una delle marche in voga tra i lads britannici dal dopo 2000, lo stesso Phil Thornton nel suo libro “Casuals” edito nel 2002 la inserisce tra “nuove marche preferite”, interessante anche il capitolo “marche da evitare” ma questa è un'altra storia... OTS arriva in Italia quasi una decade dopo grazie a The Coolness Society ed ha subito avuto successo soprattutto grazie alla qualità del prodotto ed alla sua esclusività. Il simbolo della marca è il Boxer di nome “Rufus”. Su alcuni capi sono stati presenti i colori verde, bianco e rosso, il riferimento non era all'Italia ma è un sottile richiamo al reggimento militare Mercia che porta quei colori. In Italia sono state fatte t-shirt personalizzate con i negozi che vendevano la marca: Coolness Milano, Dressers Roma, Jackie'o Modena e The Society Lecco.

Attualmente la marca è stata congelata, per la “gioia” di tutti noi, questo ha fatto lievitare i prezzi dei capi sul web dato che ora sono unici ed appartenenti a quello che si può definire il primo periodo della marca, quello che sarà del suo futuro non lo possiamo sapere, di certo possiamo dire che chi se la è accaparrata ha fatto un ottimo colpo e ci ricorderà comunque un periodo del nostro stile di vestire, altri non ci arriveranno mai e cercheranno sempre le solite marche ed i cappelli quadrettati... I suoi due fondatori oggi continuano a diffondere stile, uno è il creatore del concept store londinese Garbstore, l'altro è l'attuale "Head" di Barbour . Ciò a conferma che i nomi o i Brand cambiano ma non può cambiare l'attitudine e lo stile. Nel frattempo lo staff di The coolness society prosegue nel lavoro di ricerca per dare seguito al solco tracciato da One true saxon in Italia.”

A.Dresser

Ecco la galleria dei capi migliori ed alcune grafiche ...



The warmer months are coming up (though, its pretty damn warm out there right now) and even though we're looking at some record high temperatures this year you're still going to need a great lightweight jacket for those cooler nights. The Cats and Dogs Jacket should do just the trick with its fully taped seams, technical hood, and durable resin coated fabric.



COCKNEY REJECT

Per eccellenza i protagonisti della Terraces music. Insomma la musica di chi va allo stadio: vuoi per il loro stile, per i testi delle canzoni e perché allo stadio ci vanno davvero, non ogni tanto in tribuna d'onore a farsi fotografare come certi artisti di oggi. Ragazzini dell' East End londinese, nel 1978 iniziano a suonare insieme musica punk. Sono Jeff e Mick Geggus, voce e chitarra che ancora cavalcano i palchi in tutto il mondo, poi dopo l' uscita di Vince Riordan e Andy Scott, al basso e alla batteria oggi ci sono Tony Van Frater e Andrew Laing, entrambi provenienti dalla band Red Alert. Di grande aiuto per la band, che come le più importanti del genere nascevano in quegli anni, fu il "veterano" Jimmy Pursey, leader degli Sham 69. In quegli anni ci fu una vera escalation del punk e dello street punk, poi rinominato Oi! proprio grazie al batterista della band, che per fomentare i ragazzi sotto al palco urlava nelle canzoni in uno strettissimo cockney (dialeto della zona Est di Londra) "Ehi you" che in breve divenne, forse perché non compreso bene o perché pronunciato davvero attaccato, "oi", quindi urlato a loro volta dai ragazzi che assistevano ai concerti, poi scritto sui muri, poi il nome di un intero genere musicale.

Nel 1980, dopo aver firmato nientemeno che con la EMI, escono due "Greatest Hits " il volume 1 e il 2, entrambi consigliatissimi, ma se non li avete mai ascoltati forse il secondo è ancora migliore del primo, senz'altro contiene tracce più note, ma questo non sempre è sinonimo di maggior qualità. Il disco apre proprio con "War on the Terraces" inno agli incidenti "pre-Thatcheriani" sulle gradinate, che vedevano spesso coinvolti anche i componenti della band. Da sempre legati alla cultura di stadio e specialmente al West Ham (grazie a loro e al mito dell' I.C.F. il club è così noto tra i giovani europei, fanno film e tante belle cose), fino alla metà degli anni '80 i loro concerti erano spesso teatro di scontri fino agli episodi di Birmingham che costrinsero la band a fermarsi per alcuni anni anche per questioni legali dovute a questi episodi. Tuttavia non è l' unico brano sul calcio, anzi, è sicuramente nota al mondo la loro versione oi! di "I'm forever blowing bubbles ", celebre inno del West Ham United; meno famosa ma molto apprezzata è "We are the Firm" del 1980. Risolti i problemi legali che li vedevano protagonisti, la band riprenderà la sua normale attività nel 1990 con una leggera modifica alla formazione originale. Problemi sia per motivi di stadio che politici: seppur i Cockney non si siano mai curati di politica, disprezzavano il British Movement e le loro incursioni nei concerti, arrivando spesso alle mani come scrive Garry Bushell nella biografia della band.

I Cockney Rejects hanno sempre proposto musica Oi! per un pubblico di giovani inglesi prevalentemente skinheads, anche se si distinguevano sempre per lo stile: merita infatti almeno un accenno il fatto che la band fosse composta esclusivamente da herberts. Uno stile di fine anni '70, ovviamente inglese, vicino a quello skinhead per lo stile, la musica e il lifestyle da pub ma più attento alla "cultura" di stadio per farla breve.

E' uscito da poco in Inghilterra (2012), "East end Babylon". Il film sui Cockney Rejects, che personalmente non ho ancora visto (spero esca quanto prima in italiano), ma vedendo chi e quanto ci hanno lavorato dovrebbe essere quantomeno un documento molto interessante, poi se è anche un bel film ancora meglio! Vedendo qualche trailer tuttavia ci si fa un'idea di che genere di film stiamo parlando, lo consiglio a scatola chiusa insomma.

Nel 2013 partirà il loro nuovo tour, che toccherà anche l' Italia in due date. Una di queste sarà Roma il 10 maggio (l' altra è ancora ignota ma sarà il giorno prima o quello dopo). (Valerio).

(Valerio)

BJORK

Prima di raccontarvi la storia dell'artista in questione, vorrei aprire una piccola parentesi: nella "scena" ho notato troppo spesso una buona dose di persone che giudicano la validità di un gruppo/cantante più in base all'abbigliamento, che non alla bravura e il talento degli stessi.

Quindi spesso, come in questo caso, tratterò di artisti che con la sottocultura ci azzeccano poco e niente, ma che comunque per un motivo o un altro penso meritino attenzione per la loro classe musicale. D'altronde sti cazzi di come si vestono, l'importante è come suonano.

Rock'n'roll, no?

Bjork ("Libellula" in islandese) nasce a Reykjavik nel 1965. Si fa notare sin dalla più tenera età per una smisurata passione per la musica. A undici anni compone un album di canzoni pop demenziali, che diventa Disco di platino grazie alle settemila copie vendute. Passa qualche anno ed entra a far parte di alcuni gruppi punk: Exodus, Tappi Tikarras, Kukl; nel 1987 fonda assieme al suo ex marito i Sugarcubes.

Il progetto viene subito accantonato, e la nostra decide di iniziare a lavorare in proprio. Dopo "Glin-Glo", una raccolta di classici islandesi, fa ufficialmente il suo esordio con "Debut" (1993): è subito un successo internazionale, un favoloso connubio di pop, elettronica, e avanguardia, che fa breccia nelle orecchie di discotecari e nicchia intenditrice. Il debutto mette già in risalto alcune peculiarità dell'artista: una voce ammaliante, tra dolci escursioni e vibranti accelerazioni, unite a gelide sonorità elettroniche, che a volte lasciano spazio a intermezzi acustici.

Due anni più tardi esce il secondo album, "Post": la sperimentazione si fa più ardita, con una vena techno ancora più accentuata, e scheletri sonori più complessi e raffinati. Nel 1996 esce un album di remix (Telegram), ma non solo. Trattasi di uno degli anni (denominato "l'anno dello schianto) più bui della vita di Bjork, devastata da alcuni infelici episodi: l'aggressione a una troupe televisiva che stava riprendendo il figlio Sindri; e il pacco bomba inviatogli da un isterico fan suicidatosi poco dopo, intercettato dalla polizia.

Nonostante ciò, solo un anno più tardi, Bjork vedrà l'apice della sua carriera musicale: nei negozi di dischi esce difatti "Homogenic", il vero capolavoro. Parliamo di qualcosa di assolutamente straordinario, un mix di romanticismo e oscurità, tra sintetizzatori, campionamenti elettronici e archi di violino. Su dieci canzoni inserite nell'album, ben cinque diventano singoli!

Tale perfezione non sarà più raggiunta nei seguenti lavori. Bjork in patria diventa un'istituzione, e il primo ministro decide di darle in usufrutto l'isola di Ellidaey, perché "ha dato più lustro all'Islanda lei che altri connazionali". Diventa protagonista nel film "Dancer in the dark", (che la vale la Palma d'oro al Festival di Cannes) dove compone anche la colonna sonora, dove collabora anche con Thom Yorke dei Radiohead.

"Vespertine", del 2001, è un tuffo nell'elettronica minimalista e ambientale, che alla parte più soggettiva dell'artista, rendendolo il lavoro più intimo e personale.

Nel 2002 esce il suo Greatest Hits.

Due anni dopo esce "Medulla", l'album dove più di altri la voce di Bjork è assoluta protagonista, coadiuvata a una precisa raffinatezza degli strumenti. Nello stesso anno, con "Drawing Restraint 9" firma la colonna sonora dell'opera del suo compagno Matthew Barney. Nel 2009 esce il penultimo album "Volta" che però delude fortemente le aspettative di pubblico e critica, a causa di un sound un po' troppo autocelebrativo e stantio, forse sintomo di mancanza di idee, che caratterizzano anche il successivo "Biophilia" (2011).

Si conclude per ora così la carriera dell'icona del nuovo pop-elettronico, eclettica star degli anni novanta, che ha segnato il decennio musicale con le sue geniali incursioni avanguardiste e futuristiche, tra capolavori e, come spesso capita ai veri talenti, innumerevoli eccessi.

Daniele (Frosinone Calcio 1928)



A VOLTE RITORNANO !

Direi che per tanti appassionati il 2013 è iniziato davvero alla grande. Difatti, in un paio di giorni sono uscite due notizie che hanno scosso l'ambiente musicale come un fulmine a ciel sereno: confermati i ritorni sulle scene da parte di David Bowie e degli Suede.

Riguardo al primo nome non credo ci sia molto da dire, sia perché avrei troppo di cui parlare, sia perché il solo nome è una violenta ma piacevolissima scossa dietro la schiena. Per quanto mi riguarda, sono felicissimo del suo ritorno più per una questione "romantica" che per la notizia di un nuovo album ("The Next Day", che uscirà a Marzo 2013): ritengo che il genio di Bowie si sia esaurito dopo la fine degli anni '70 con l'ottimo "Lodger", e tra il materiale degli '80/'90 salvo solo "Let's Dance" (1983). Il produttore Tony Visconti, ha recentemente dichiarato che il Duca Bianco non farà esibizioni live, purtroppo. Ma si sa, con certi personaggi nulla è mai certo! Intanto è già uscito il primo singolo "Where Are We Now?". Capitolo Suede: anche il gruppo capitanato da Brett Anderson, vero iniziatore e artefice del Britpop (altro che Oasis e Blur), famoso soprattutto per il disco del 1995 "Coming Up", ha dichiarato l'uscita del nuovo album "Bloodsports" (anch'egli uscirà a Marzo 2013) trainato dal brano "Barriers". Anche in questo caso musicalmente non mi aspetto nulla di nuovo: dopo i primi bellissimi tre album, il loro talento è sembrato andare via via spegnendosi, e spero vivamente che non tornino con "rimasugli" di Britpop. Non è più tempo per certe sonorità.

To be continued...

Daniele (Frosinone Calcio 1928)

MADNESS @ SAMPDORIA - GENOVA

Gli amici di <http://www.footballa45giri.it> ci mandano questo articolo

Musica e calcio, un nuovo esempio stupendo è quello che ci ha offerto lo speaker dello Stadio di Marassi passando One Step Beyond dei Madness durante il derby di Genova dell'18 Novembre 2012.

One Step Beyond è famosa per i Madness, canzone ed album di debutto del 1979, ma non va ignorato il fatto che la loro sia una cover della versione di Prince Buster del 1964.

Abbiamo citato più volte i Madness, uno dei gruppi preferiti dalla redazione di Football a 45 giri (che poi sarebbe quel solito manipolo al bancone dello stesso pub che parla ore ed ore di football e canzoni.); si tratta di una band New Wave fondata nel 1976, ed ancora in attività, che ha avuto il suo maggior successo con i brani ska nel periodo revival '79 dello ska 2 Tone.

Nello ska revival molte band hanno utilizzato, come del resto i Madness, testi e musiche dell'original ska jamaicano di 10/20 anni prima riadattandolo con sonorità contemporanee.

Tra i gruppi 2 Tone, nonostante la concorrenza di Specials, Selecters e Bad Manners, i Madness sono sempre quelli che hanno avuto maggior successo!

One Step Beyond è il loro 45 giri portante, non è un caso che sia stata suonata proprio quella allo stadio Luigi Ferraris dallo speaker della Sampdoria!

E' da specificare che questo pezzo musicale ha già un legame con il pallone, il solstizio si è creato in Inghilterra laddove più società si avvalgono della voce di Suggs (il mitico cantante dei Madness) per intrattenere il pubblico; ne è l'esempio più lampante ed importante il Chelsea, abbiamo infatti già scritto un articolo in merito, Stamford Bridge canta One Step Beyond quando vince il Chelsea.

Di seguito le poche parole del testo di One Step Beyond:

Hey you, don't watch that
Watch this!
This is the heavy heavy monster sound
The nuttiest sound around
So if you've come in off the street
And you're beginning to feel the heat
Well listen buster
You better start to move your feet
To the rockinest, rock-steady beat
Of Madness
One step beyond!

Qui il video di One Step Beyond al Marassi

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=XxfV2DHbozA



PRO PATRIA

Degli "ERODE", gruppo orientato a sinistra, se vi chiedete perché abbiano fatto questo inno per la Pro Patria pare che la spiegazione sia scritta all'interno del loro 7", purtroppo non lo possiedo quindi non vi posso spiegare altro.

**Pro patria! Pro patria! Pro patria! Pro patria!
Ti ricordi tute blu stipate in ferrovia
Tutte in fila nella nebbia per l'acciaieria
Sotto il braccio una schiscetta per poter mangiare**

**Aspettando la domenica per poter gridare
Pro patria! Pro patria!
Pro patria! Pro patria!
Pro patria! Pro patria!
Pro patria!**

**Facce oneste e proletarie
Incontravi per la via
E negli occhi un solo fuoco
Quello della fonderia**

**E la domenica tutti a Busto Arsizio
Aspettando solamente il fischio d'inizio**

**Pro patria! Pro patria!
Pro patria! Pro patria!
Pro patria! Pro patria!**

**E la domenica tutti a Busto Arsizio
E la domenica tutti allo Speroni**

**E la domenica tutti a Busto Arsizio
E la domenica tutti allo Speroni**

**E la domenica tutti a Busto Arsizio
E la domenica tutti allo Speroni**

**E la domenica tutti a Busto Arsizio
E la domenica tutti allo Speroni**

Pro patria alè!

<http://www.youtube.com/watch?v=TVh23cQ8IQY>

L'IDIOTA

Leggings da uomo, come ha scritto qualcuno "sembrano le brache di troisi e benigni nel film "NON CI RESTA CHE PIANGERE".. ma per piacere!



NEW

ABhancer

Get a 6-Pack in seconds!

- Dramatically enhances Abs.
- Adjustable straps.
- Light-weight frame.
- Fits beneath clothing.

Recommended by pseudo-athletes.
"I couldn't believe how effective the AB-hancer was, chicks dig it." - Jeff

Questo poi...

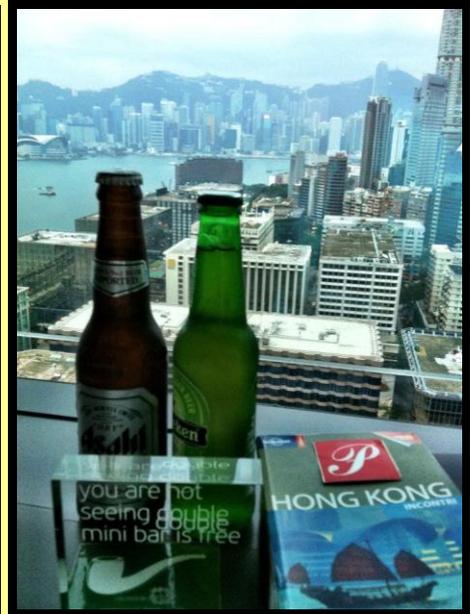
... ED IL GENIO!



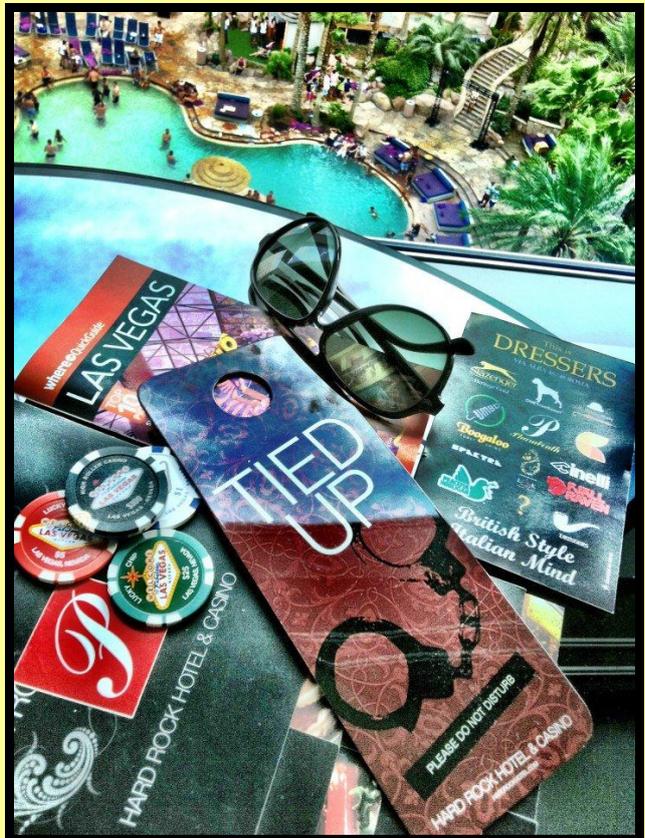
Chiunque abbia fatto questo fotomontaggio è un genio !



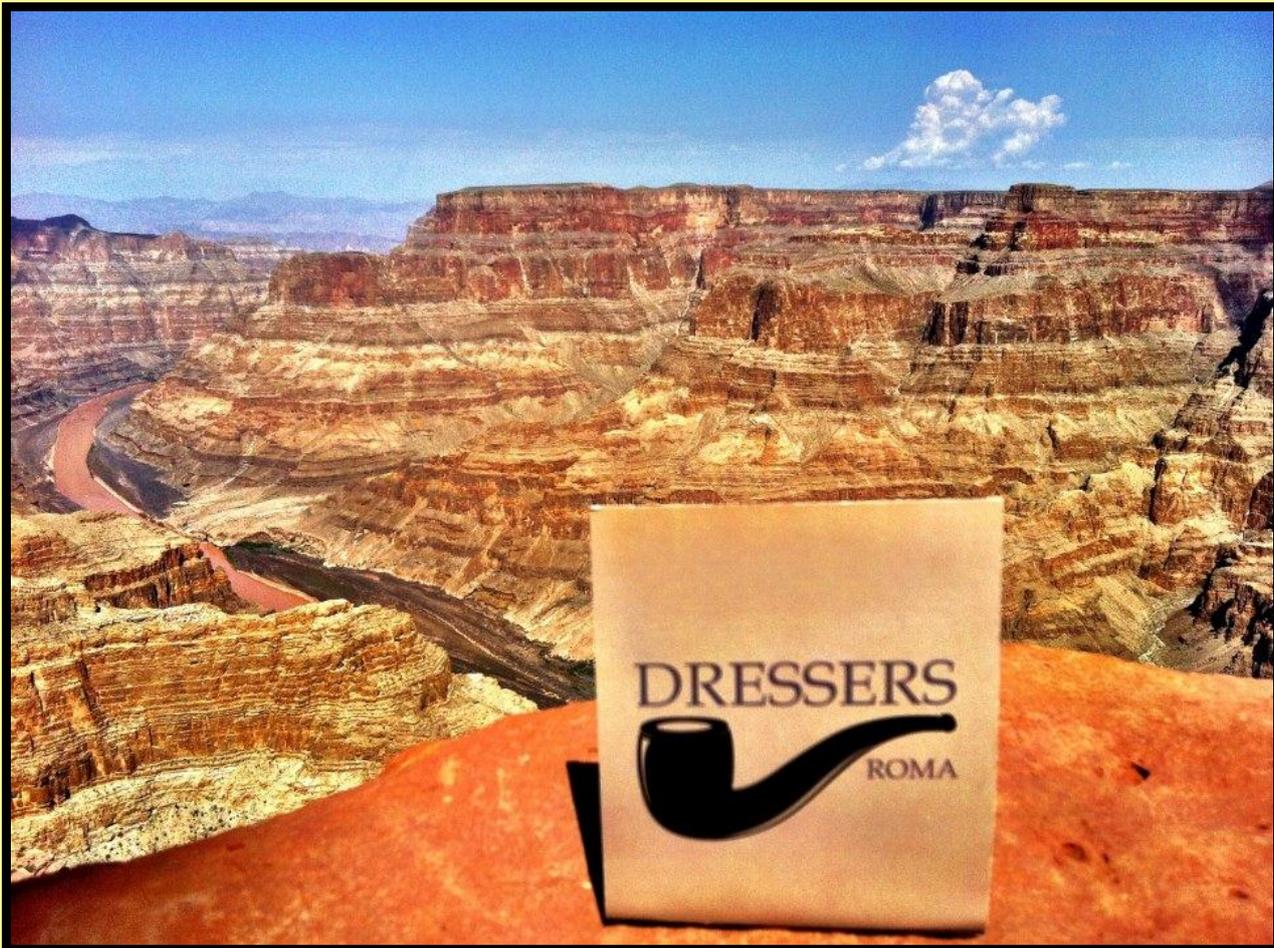
GREETINGS FROM...



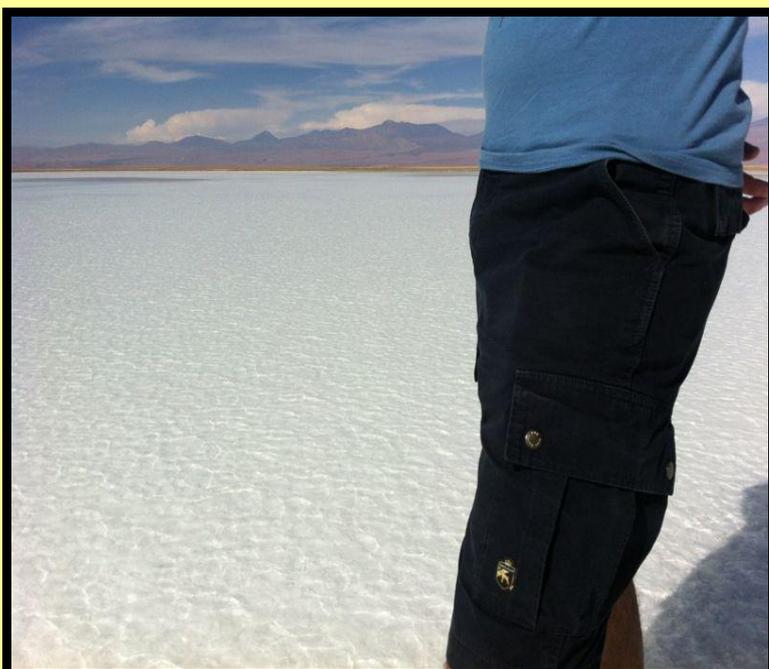
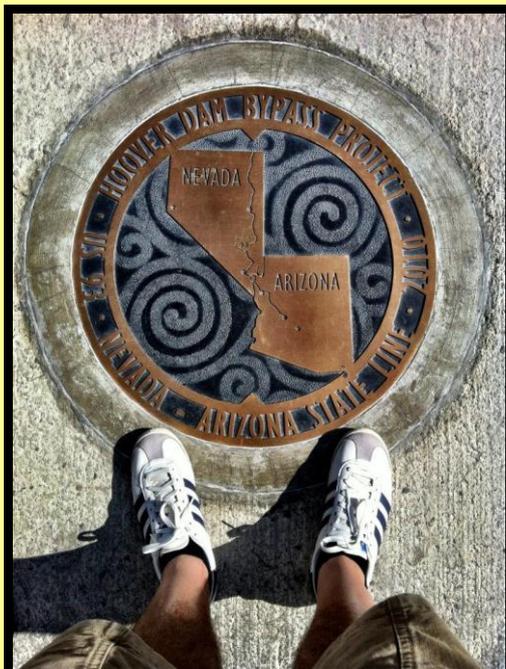
From west to east : New York and Hong Kong !



Barbados and Las Vegas



Grand Canyon West Rim



Daniele @ Hoover Dam: Nevada/Arizona border Donato @ San Pedro De Atacama (Chile)

BIG DUNC

Quando più di dieci anni fa Carl Bishop decise di entrare a rubare in una villetta nella cittadina di Formby non aveva fatto bene i compiti a casa. Poteva aspettarsi di svegliare i padroni di casa e forse aveva anche pensato a come farli tacere. Quello che non aveva calcolato era vedersi comparire davanti in vestaglia Duncan Cowan Ferguson, 1.95 m di pura rabbia scozzese. Dopo l'arresto non fu certo una sorpresa per la polizia che il delinquente provasse a denunciare l'ex centravanti di Everton and Newcastle per maltrattamenti, era successo già due anni prima quando, in una situazione identica a Rufford, uno dei due ladri riuscì scappare mentre l'altro fu ricoverato per tre giorni in ospedale prima di finire in prigione.

Big Dunc, o anche Duncan Disorderly per dare meglio l'idea, era arrivato in Premier League già con una certa fama via Dundee United e Rangers. Walter Smith, che lo aveva visto crescere a Tannadice Park, lo aveva poi comprato una volta sulla panchina ad Ibrox per 4 milioni, un record nel lontano 1993. Un anno dopo Joe Royle lo volle a Goodison Park, sempre per la stessa cifra, ma dovette aspettare qualche mese però perchè nel frattempo Big Dunc era finito a sua volta dietro le sbarre. La testata rifilata in campo a John McStay del Raith Rovers, non vista da arbitro e guardalinee, fu considerata dopo la prova tv da codice penale e classificata come "assault". Visto che era la terza volta che Ferguson veniva processato per lo stesso reato, dopo una rissa ad un fermata dei taxi e una in un pub, andò dritto in prigione. L'incidente, oltre ad essere il momento più difficile della sua carriera rappresentò anche la fine della sua storia in nazionale dopo solo sette presenze visto che il giocatore non perdonò mai la SFA per non averlo difeso.

Fu durante quel periodo che nacque invece un legame fortissimo con i suoi nuovi tifosi. L'appoggio dei fans dell'Everton quando il mondo gli aveva voltato le spalle fu una cosa che Ferguson non dimenticò mai. Loro si erano subito innamorati del suo stile battagliero e il fatto che nel suo primo Merseyside derby, quando ancora in prestito dai Rangers, aveva realizzato una rete aiutando i Blues ad aggiudicarsi sfida 2-0 era stato il perfetto biglietto da visita. Quando l'allenatore Joe Royle decise di rendere il suo trasferimento permanente lo definì "the biggest thing since Dixie", facendogli forse il complimento più generoso che si possa fare ad un giocatore dei Toffees. In un'intervista commovente quando anni dopo fu ceduto al Newcastle a sua insaputa, e dell'allenatore Walter Smith, per fare cassa, Big Dunc affermò:

"I will never, ever forget the Everton fans and I mean that. They will be with me forever. When I was in jail it was a very difficult time in my career and my life and they stuck by me. All the letters I got then I appreciated so much; they made a hell of a difference. Everything they were saying to me I will remember. They were encouraging me and saying "keep your chin up". It did help. The support I received from the people of Liverpool was special. Everton fans will be in part of my blood because of the way they stood by me. Their loyalty to me was one of the main reasons why I love Everton so much. I will always have fond memories of the club. Getting to captain the club and wearing the Number 9 shirt after so many other great names meant a lot to me. Maybe you don't realise how much at the time, but I did genuinely love the fans and the club."

L'avventura nel North East iniziò male e continuò peggio: una serie di infortuni non gli permisero mai di provare il proprio valore e dopo un paio d'anni era di ritorno all'Everton pagando la sua clausola rescissoria. I problemi fisici continuarono ma un altro gol al Liverpool con esibizione del suo tatuaggio con lo stemma dell'Everton non fece altro che aumentare il suo cult status nella parte blu della Scouse Nation.

Con gli anni molti giocatori si calmano ma il suo temperamento non cambiò mai, anzi: nel 2002 fu espulso per aver colpito con un pugno Bo Hansen del Bolton e più tardi fu sospeso due mesi dal club per una lite con il manager David Moyes. Nel 2005/06 un altro pugno colpì Paul Scharner del Wigan e Pascal Chimbonda gli fu tolto da sotto le mani prima che lo potesse smontare. Oltre a segnare contro il Liverpool non è facile dimenticare quando scaraventò a terra Paul Ince come se fosse uno straccio o quando prese per la gola Jason McAteer quasi alzandolo da terra (tutto su youtube). In tutto fu espulso otto volte in Premier League (più una in SPL), un record che divide ancora con Patrick Vieira. Il suo record disciplinare oscura comunque il fatto che nessun giocatore scozzese ha segnato più reti in EPL (85).

Come ricordarlo? Il suo semplice desiderio, espresso con molta umiltà e rivolto di nuovo ai suoi adorati tifosi del Toffees fu "Hopefully they will see me as someone who put his heart into the club and did his best for them."

They certainly did.

Inedito di Stefano Faccendini

E qui il suo blog

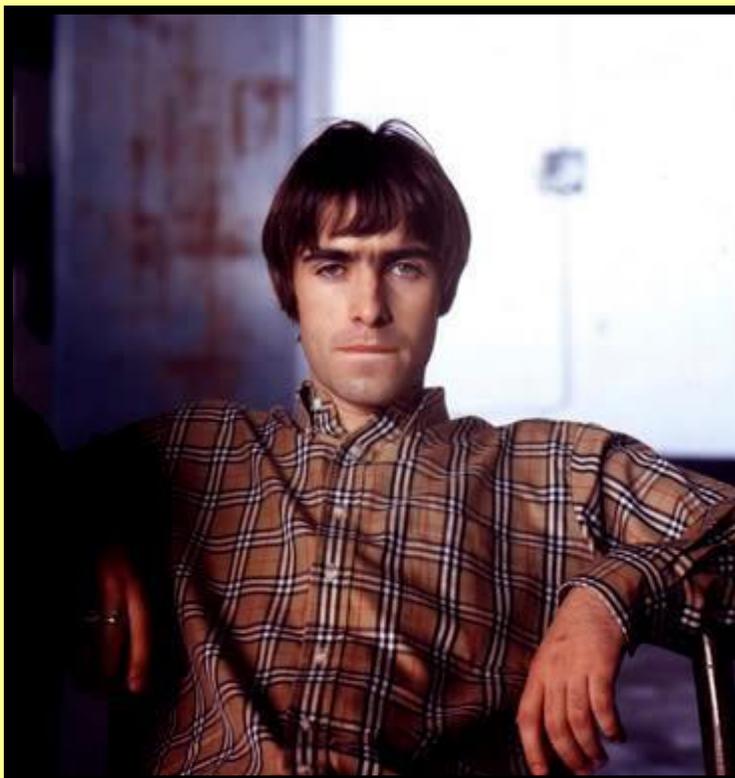
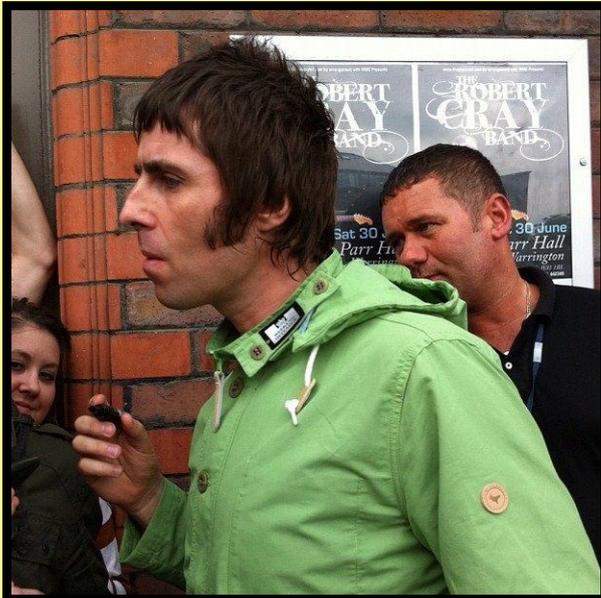
<http://quandogliscarpinieranoneri.wordpress.com/>

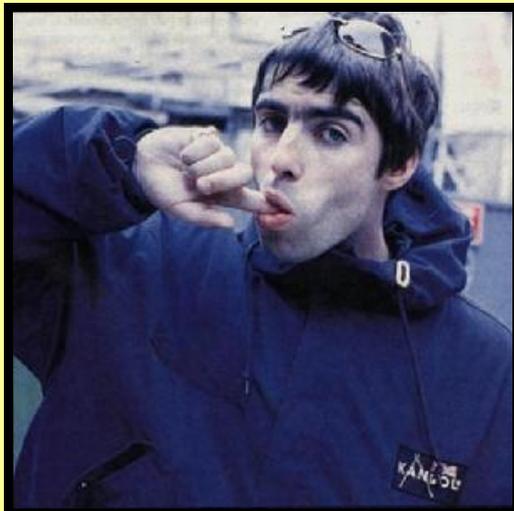
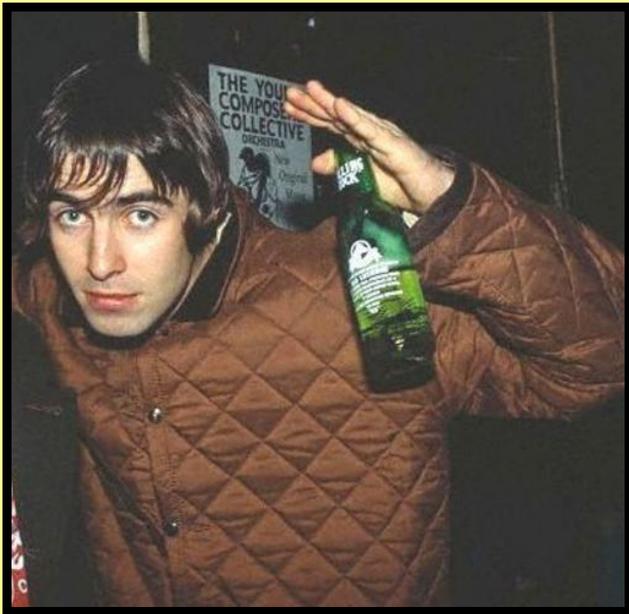
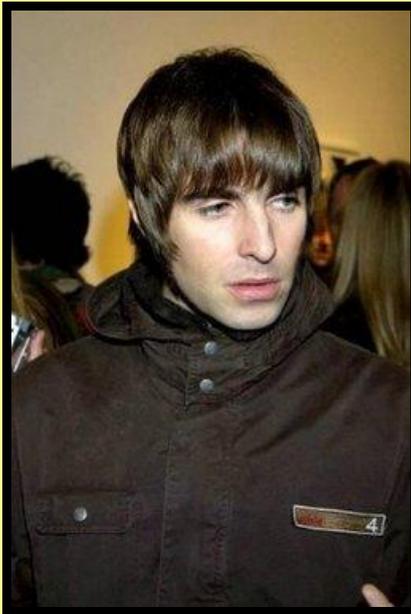
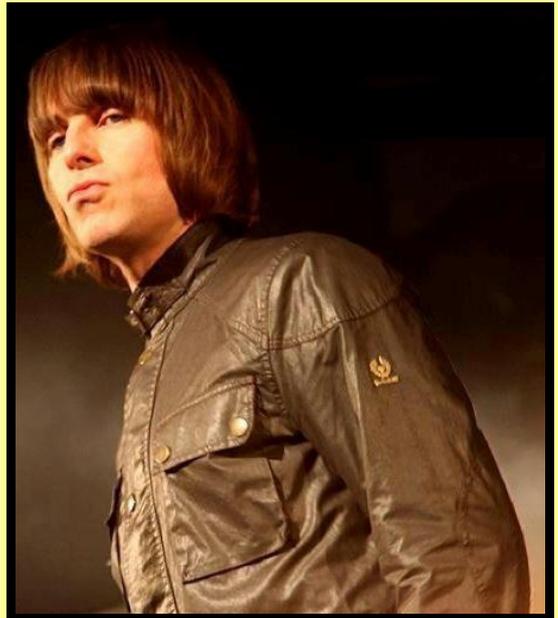


LIAM GALLAGHER

William John Paul Gallagher, conosciuto come Liam Gallagher (Burnage, 21 settembre 1972), è un cantante inglese, frontman del gruppo musicale Beady Eye ed ex frontman degli Oasis, una delle principali band musicali a livello mondiale a partire dagli anni novanta, di cui è stato la prima voce e autore di alcuni brani, in collaborazione col fratello maggiore Noel, l'altra figura di rilievo della band ormai sciolta.

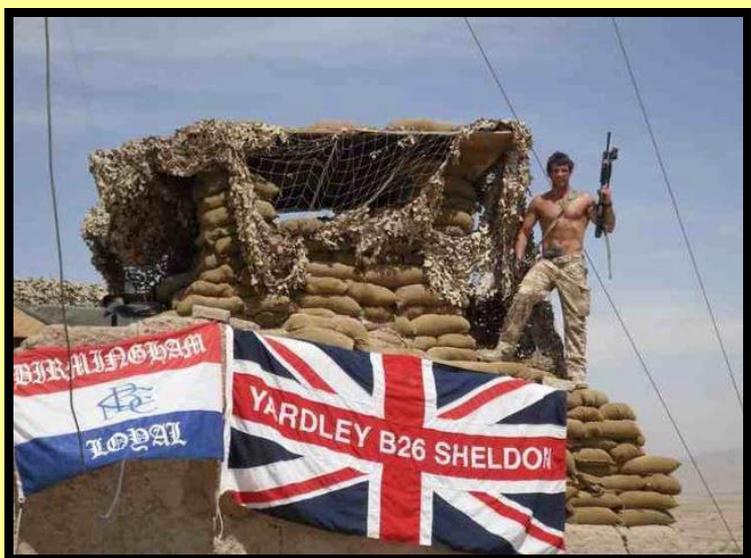
Nel 2009 fonda la sua linea di abbigliamento "Pretty Green", non disdegna comunque anche altre marche...





ZONE DI GUERRA

Qualche tempo sono venuto a conoscenza di qualcosa di molto singolare, pare che le zone di guerra come Iraq e l'Afganistan siano piene di "tag", difatti spesso i militari statunitensi che si arruolano provengono dalle zone più disagiate del paese a stelle e strisce e quindi spesso hanno fatto parte delle famose gang americane, il che ha portato un altro un altro problema, infatti una volta congedati, pare che queste persone si servano di tecniche militari per compiere rapine ed omicidi, direi comunque che il tutto era prevedibile, in ogni caso sono andato a documentarmi per vedere la risposta europea a tutto ciò ... Avviso a giornalisti/benpensanti etc questa è una pagina ironica, non fateci articoli del tipo "ultras vanno in guerra per imparare", che conoscendovi ne siete capaci! A.dresser





CHELSEA "ULTRA"

Siamo riusciti a reperire questa fanzine del Chelsea, per ora vi mostriamo una piccola anteprima, dal prossimo numero dovremmo iniziare con le traduzioni.

ULTRA!

ISSUE 5 £2.00

SLOVAN BRATISLAVA - CHELSEA 97/98

INSIDE - CHELSEA IN EUROPE
CONFESSIONS OF A CHELSEA CASUAL
GREAT AWAYDAYS
STYLE WARS
SOUNDS FROM THE STREET
SEX, DRUGS AND NORTHERN SOUL!

*Birkenhead 1979. Lois trainers, Wetgies
The Joy Division and Tranmere Rovers*

A Jonathan Cape Original

Awaydays
KEVIN SAMPSON

Available from all good bookshops

LONDON CALLING

Cheers for buying issue 5 of ULTRA. I hope you enjoy it. We were going to knock it on the head after the last issue, as we were pissed off firstly with the shit atmosphere at Premiership football, and the continuing speculation about this magazine's political stance, but the success of issue 4 and all the great feedback that we had has persuaded us to continue for the meantime. However, as the old football saying goes, we'll just take each issue as it comes. From now on, so please no sending us money in advance for future issues. As for the political thing, once again, we've got nothing to do with politics, just football, fashion and music.

We're going more Chelsea based now as well, firstly because about 70% of our market is at Stamford Bridge and secondly because most of the articles sent into us are written by Chelsea Lads, although we still want contributions from other sources as long as they're not inciting violence or political.

You'll notice that there is more on music this issue. This is something that we hope to continue in any future issues.

Anyway with the World Cup just over, we have devoted a few pages to the behaviour of the Scottish and English fans in France, and more importantly how the mainstream media reported the events. Once again it would appear that our esteemed sports press decided to opt for hysteria fuelled headlines and photos of our fans to increase circulation rather than actually trying to report the facts.

It was also notable that the press were keeping quiet about the increasing outbreaks of crowd trouble in the domestic programme in the run up to the Finals. After all it wouldn't do to ruin Sky's 'footballs coming home, family fans' version of the game, is it? A coincidence that SKYB who would lose out if football were to become limited with the plug snags again is run by the same bloke that controls a sizeable chunk of British newspapers, including the biggest selling daily Tabloid? You will see on the War on the Terraces pages just what I mean.

We'll hate it for now. We still have back issues of 1, 2, and 4 (issue 3 is sold out completely) and all 3 can be bought for £5 for the lot or £1.60 each for issues 1 and 2, and £2.30 for issue 4. Please send postal orders (leaving the payee blank) or cash to our mailbox. Also any articles should be sent here as well.

Cheers

ADDRESS FOR CORRESPONDENCE - ULTRA, BERKSHIRE
BUSINESS CENTRE, NO1 NORTHFIELD ROAD, READING,
RG1 8AH, U.K.

PUBLISHED BY - ULTRA ENTERPRISES, BERKSHIRE BUSINESS CENTRE, NO 1 NORTHFIELD ROAD,
READING RG1 8AH, UK

THE VIEWS EXPRESSED IN THIS MAGAZINE ARE NOT ALWAYS THE VIEWS OF THE EDITORS BUT ARE THE VIEWS OF THE AUTHORS OF THE ARTICLES. WE DO NOT CONDONE ALL THE THINGS THAT ARE COVERED IN THIS MAGAZINE. WE MERELY REPORT ON WHAT IS HAPPENING.

ST PUBLISHING

THE HOME OF STREET PUBLISHING

FOR A FREE MAIL ORDER CATALOGUE FOR BOTH ST
PUBLISHING AND LOW LIFE BOOKS PLEASE WRITE TO -
ST PUBLISHING, PO BOX 12, LOCKERBIE, DG11 3BW,
SCOTLAND

MY FOOTBALL TEAM: STEVEN FRY

Una delle cose detesto è vedere i vip nostrani: attori, soubrette e nani da giardino simpatizzare per una squadra famosa con l'unico scopo di farsi pubblicità e cavalcare quel minimo di notorietà raggiunta. Non potrebbero dire semplicemente "Non mi piace il calcio"?
Fortunatamente non in tutti i paesi funziona così.

Ecco Steven Fry, tifoso del Norwich city



Il Norwich City Football Club è una società calcistica inglese con sede a Norwich, militante nella Premier League dalla stagione 2011-2012
Il club è stato fondato nel 1902

SFIDE ANGLIO ITALIANE

Anni '00 !

- 2000/01 Champions League** 27/09/00 Arsenal-Lazio 2-0
17/10/00 Lazio-Arsenal 1-1
- Champions League** 19/09/00 Leeds United-Milan 1-0
08/11/00 Milan-Leeds United 1-1
- Champions League** 05/12/00 Lazio-Leeds United 0-1
14/03/01 Leeds United-Lazio 3-3
- Coppa UEFA** 16/02/01 Roma-Liverpool 0-2
22/02/01 Liverpool-Roma 0-1
- 2001/02 Champions League** 06/12/01 Arsenal-Juventus 3-1
20/03/02 Juventus-Arsenal 1-0
- Champions League** 07/12/01 Roma-Liverpool 0-0
19/03/02 Liverpool-Roma 2-0
- Coppa UEFA** 22/11/01 Ipswich Town-Inter 1-0
06/12/01 Inter-Ipswich Town 4-1
- 2002/03 Intertoto** 13/08/02 Bologna-Fulham 2-2
27/08/02 Fulham-Bologna 3-1
- Champions League** 01/10/02 Juventus-Newcastle United 2-0
23/10/02 Newcastle United-Juventus 1-0
- Champions League** 27/11/02 Newcastle United-Inter 1-4
11/03/03 Inter-Newcastle United 2-2
- Champions League** 27/11/02 Roma-Arsenal 1-3
11/03/03 Arsenal-Roma 1-1
- Champions League** 19/02/03 Manchester United-Juventus 2-1
25/02/03 Juventus-Manchester United 0-3
- 2003/04 Champions League** 17/09/03 Arsenal-Inter 0-3
25/11/03 Inter-Arsenal 1-5
- Champions League** 22/10/03 Chelsea-Lazio 2-1
04/11/03 Lazio-Chelsea 0-4
- 2004/05 Coppa Uefa** 04/11/04 Middlesbrough-Lazio 2-0
- 2004/05 Champions League** 23/02/05 Manchester United-Milan 0-1
08/03/05 Milan-Manchester United 1-0
- Champions League** 05/04/05 Liverpool-Juventus 2-1
13/04/05 Juventus-Liverpool 0-0
- Champions League** 25/05/05 Milan-Liverpool 3-3 (5-6 d.c.r) giocata a Istanbul
- 2005/06 Coppa Uefa** 09/03/06 Middlesbrough-Roma 1-0
15/03/06 Roma-Middlesbrough 2-1
- 2005/06 Champions League** 28/03/06 Arsenal-Juventus 2-0
05/04/06 Juventus-Arsenal 0-0
- 2006/07 Coppa Uefa** 14/09/06 West Ham-Palermo 0-1
28/09/06 Palermo-West Ham 3-0
- 2006/07 Coppa Uefa** 02/11/06 Palermo-Newcastle 0-1
- 2006/07 Champions League** 04/04/07 Roma-Manchester Utd 2-1
10/04/07 Manchester Utd-Roma 7-1
24/04/07 Manchester Utd-Milan 3-2
02/05/07 Milan-Manchester Utd 3-0
23/05/07 Milan-Liverpool 2-1

2007/08 Champions League 02/10/07 Manchester Utd-Roma 1-0
 12/12/07 Roma-Manchester Utd 1-1
 19/02/08 Liverpool-Inter 2-0
 20/02/08 Arsenal-Milan 0-0
 04/03/08 Milan-Arsenal 0-2
 11/03/08 Inter-Liverpool 0-1

2007/08 Coppa Uefa 06/03/08 Fiorentina-Everton 2-0
 12/03/08 Everton-Fiorentina 2-0 (Passa la Fiorentina dopo i rigori)

2007/08 Champions League 01/04/08 Roma-Manchester Utd 0-2
 09/04/08 Manchester Utd-Roma 1-0

2008/09 Champions League 22/10/08 Chelsea-Roma 1-0

2008/09 Coppa Uefa 23/10/08 Udinese-Tottenham 2-0

2008/09 Champions League 04/12/08 Roma-Chelsea 3-1

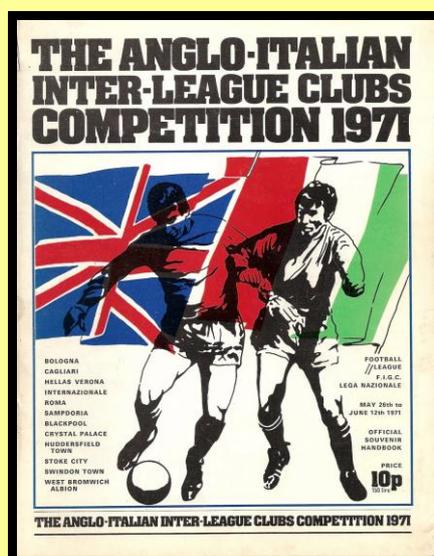
2008/09 Coppa Uefa 27/11/08 Portsmouth-Milan 2-2

2008/09 Champions League 24/02/09 Inter-Man Utd 0-0
 24/02/09 Arsenal-Roma 1-0
 25/02/09 Chelsea-Juventus 1-0
 10/03/09 Juventus-Chelsea 2-2
 11/03/09 Man Utd-Inter 2-0
 11/03/09 Roma-Arsenal 1-0 (Passa l'Arsenal dopo i rigori)

2009/10 Champions League 29/09/09 Fiorentina-Liverpool 2-0
 09/12/09 Liverpool-Fiorentina 1-2
 16/02/10 Milan-Man Utd 2-3
 24/02/10 Inter-Chelsea 2-1
 10/03/10 Man Utd-Milan 4-0
 16/03/10 Chelsea-Inter 0-1

2009/10 Europa League 22/10/09 Fulham-Roma 1-1
 05/11/09 Roma-Fulham 2-1
 11/03/10 Juventus-Fulham 3-1
 18/03/10 Fulham-Juventus 4-1

Da <http://digilander.libero.it/calcioringlese0/sfide.html>



CHEEKY BOY

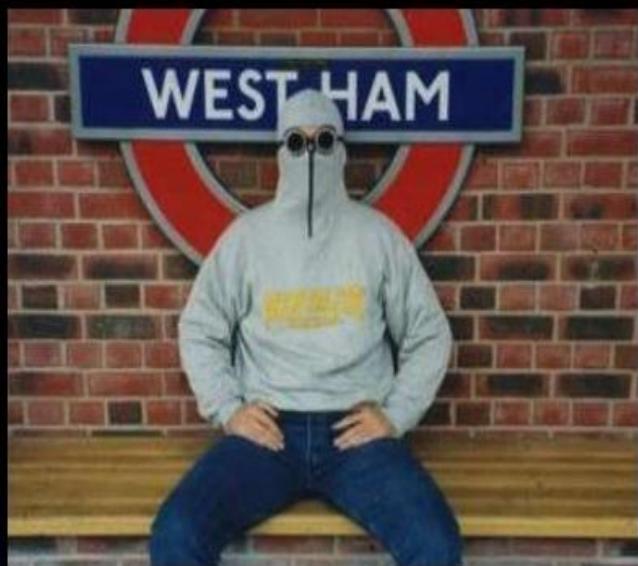
Il Cheeky Boy nasce nel 2002 accompagnato da uno slogan che diceva: “CHEEKY BOY wearing ninja sweat preserving himself against cold and cops”

Apparentemente ironico perché ho giocato sul fish and chips che tutti noi british addicted conosciamo bene. Ma la forza sta nel fatto che esprimeva un nuovo modo di essere nuovo: la necessità di camuffarsi per non arrendersi, per continuare a vivere e lottare per i propri ideali, proprio come un supereroe. Il contesto di base è lo stadio, ma è un concetto trasversale che esprime i forti cambiamenti che la nostra vita ha subito con l'arrivo dei social network, di nuove forme di controllo. Necessità di camuffarsi per preservare la propria identità, come recitava uno striscione insuperabile “volti coperti, liberi pensieri” apparso proprio dalle vostre parti qualche anno fa.

CHEEKY BOY NEVER DIE





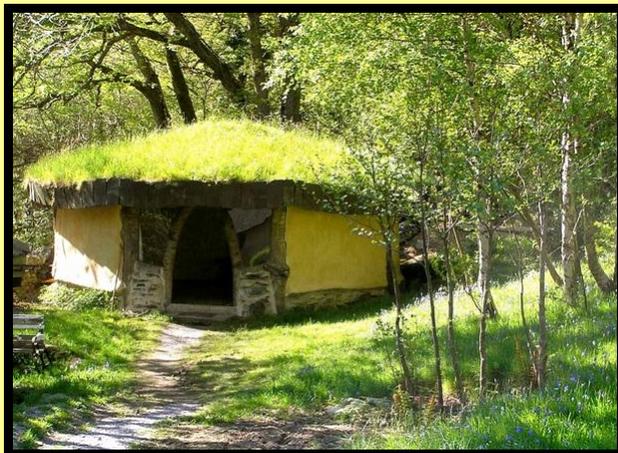






Per ora basta anche se le foto sarebbero molte altre!

Cae Mabon, il villaggio celtico che sembra provenire dal mondo delle fiabe

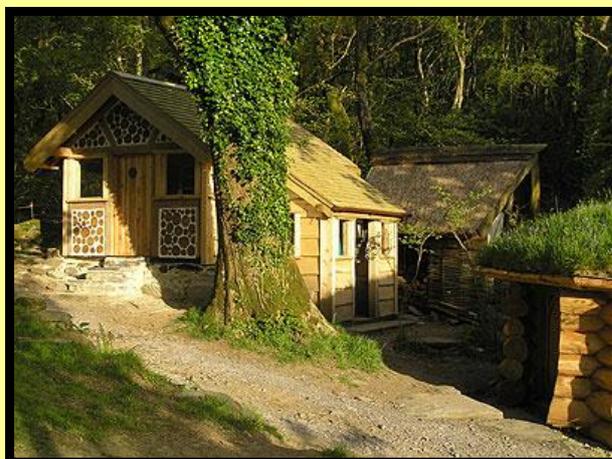
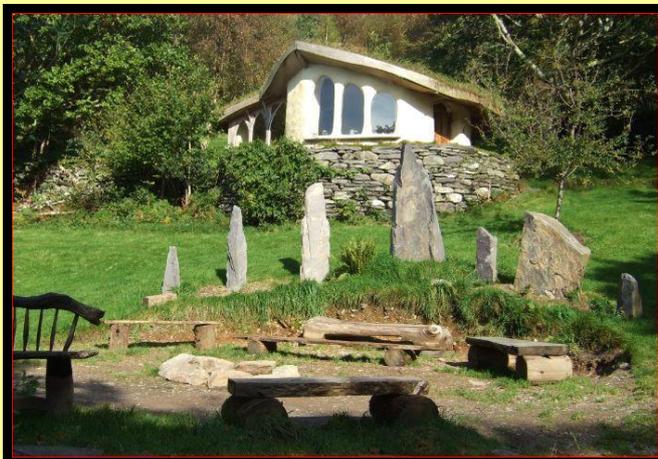


Se vi trovate in Galles, nei pressi di un piccolo villaggio chiamato Fachwen, potete seguire le indicazioni per raggiungere una località chiamata Cae Mabon, che si annida in una radura di un bosco di quercia, attraversato da un piccolo fiume che a cascata raggiunge un lago vicino. Questo meraviglioso contesto si trova ai piedi dell'Elidir Fawr.

Il percorso dura meno di un chilometro e vi porta dritti in un luogo magico, dove è possibile trovare tutti i connotati delle più fantastiche tradizioni celtiche. Al centro del Cae Mabon si trova una tipica Roundhouse celtica con tanto di camino e tetto di paglia, dove poter passare molte intime serate in compagnia.

La casina dispone di una cucina completamente attrezzata, una sala da pranzo spaziosa e una sala riunioni e un bagno elegante. All'esterno vi è una capanna di paglia che ospita una doccia e perfino una vasca idromassaggio. L'acqua viene reperita dal vicino fiume

<http://www.tuttogreen.it/fotogreen/cae-mabon-in-galles/cae-mabon8/56615/3402/>



Per altre foto cliccate sul link

ZARA CONTESTATA IN CINA

La settimana scorsa, Zara si è trovata al centro dell'attenzione della stampa cinese. Il marchio spagnolo è stato criticato per la qualità dei suoi prodotti. Le colonne del quotidiano "China Daily", soprattutto, mettono in risalto i risultati di test resi pubblici dall'associazione dei consumatori di Pechino (BCA). Esami condotti in laboratorio che mettono alla prova la qualità e la pericolosità di 57 pantaloni di brand cinesi e internazionali.

In totale, sono 20 i capi 'presi in castagna', di cui sei prodotti da aziende internazionali. Se il pantalone della cinese Jin'e fa registrare la presenza di formaldeide (un irritante degli occhi, del naso e della gola, classificato nel 2005 dall'OMS come un prodotto cancerogeno per l'uomo), quello di Zara è additato per difetti di colore ed errori sull'etichetta. Nel pantalone testato, l'azienda spagnola scrive sulla label una composizione al 75% di cotone, 20% di lana e 5% Terilene (più noto come Terital), ma secondo il risultato contiene meno del 70% di cotone e poco più del 10% di lana. Comunque, anche Hush Puppies, Mcm, Mcs (ex Marlboro Classics) e G-Star sono nella lista.

"Quello che ci sconcerta di più, non è che i prodotti di Zara continuino a non superare i test, ma è il loro silenzio a proposito della qualità dei loro prodotti in Cina", spiega, in maniera molto diretta, Dong Qing, vicepresidente della BCA, al "China Daily". "Non penso che abbiano un comportamento così arrogante anche altrove. Il loro comportamento qui non corrisponde alla loro immagine internazionale".

Come molti brand di lusso, che avevano subito forti critiche sui loro prodotti, Zara sta affrontando accuse di questo tipo sin dal suo arrivo in Cina. "In realtà", continua Dong Qing, "alcuni marchi cinesi sono più attenti alla qualità dei loro prodotti di molti marchi rinomati, perché essi non possono invogliare i consumatori all'acquisto unicamente grazie al nome che portano". Alla luce di queste dichiarazioni così perentorie, resta difficile stabilire se si tratti di reali problemi di qualità o di vecchi screzi mai sopiti e conseguenti relazioni diplomatiche che continuano ad essere tese con le associazioni di consumatori cinesi.

Da parte sua, Inditex mantiene un profilo basso e precisa: "I nostri prodotti sono in adeguamento con le esigenze di salute pubblica in Cina. Tutti i test chimici sono negativi. Per quanto riguarda l'informazione sulla composizione in etichetta, il dipartimento di controllo qualità di Zara sta lavorando per correggere questo errore e per evitarlo in futuro. Inditex apprezza e ringrazia dei suoi sforzi la BCA per il suo aiuto volto a migliorare l'informazione per i suoi consumatori e si propone di lavorare congiuntamente in questa direzione". Malgrado questa dichiarazione, il presidente dell'associazione pechinese, con tono perentorio, promette: "Continueremo a testare la qualità dei prodotti Zara. Se continueranno a vendere prodotti che non corrispondono agli standard, potremmo chiedergli di lasciare Pechino. I marchi stranieri devono rispettare le norme e i consumatori cinesi". La minaccia è certo poco velata, ma va comunque ben al di là delle prerogative e dell'autorità di un'associazione di consumatori. Pertanto, quale può essere il peso da dare a queste dichiarazioni?

"Generalmente, non smetto di comprare un brand se mi piace veramente il suo design", spiega Sharon, una consumatrice cinese. "In realtà, io non guardo veramente alla percentuale di cotone, siccome non ho rischi di allergia ad esso. Però, essendo un'azienda internazionale, dovrebbero essere onesti. Ci penserò due volte prima di comprare dei loro prodotti la prossima volta".

"L'impatto, la ricaduta sul brand talvolta può essere notevole", conferma Sébastien Breteau dell'ufficio AsiaInspection, specializzato nel controllo qualità, "come per esempio nel caso del

boicottaggio di Carrefour a seguito della vicenda riguardante il passaggio della torcia olimpica a Parigi, ma i suoi effetti raramente perdurano nel tempo. La Beijing Consumer Association (BCA) è collegata alla Chinese Consumer Association (CCA). Queste associazioni ricevono delle sovvenzioni governative e delle donazioni dai loro membri. Anche se ci è permesso di nutrire dubbi sulla loro totale imparzialità, la maggioranza dei prodotti testati sono fatti in Cina e proteggere il marchio "Made in China" è una priorità del governo. In più, fra le marche incriminate alcune sono cinesi o di Hong Kong. L'importante, per i brand come Zara, è ovviamente di comunicare e di dimostrare che hanno messo in atto delle azioni correttive attraverso dei test in laboratorio e dei controlli qualità lungo tutto il processo di fabbricazione".

Perché su questo mercato la posta in gioco è alta per Zara. Il marchio infatti può contare su un centinaio di boutique in Cina e si è lanciato in una vera strategia di sviluppo con numerose aperture previste nel Paese nel 2011. Nella feroce concorrenza che infuria su questo mercato, Inditex non vuole a nessun costo arrivare in ritardo. Per farcela, il gigante iberico dovrà dunque migliorare la qualità dei suoi prodotti ... e delle sue pubbliche relazioni.

Fonte Fashion Mag

Cambiando argomento questa bella foto meritava un commento...



A me questa pioggia mette euforia, mi ricorda i tempi andati quando andavamo al nord, poi appena arrivati "daje regà semo arrivati, sveglia, occhi aperti daje daje daje!" A.Dresser

NEWCASTLE UNITED FC IN ITALIA



Roma 1999/00 Coppa Uefa



Inter 2002/02 Coppa dei Campioni



Juventus 2002/03 Coppa dei Campioni



Palermo 2006/07 Coppa Uefa

80' VOGLIA

Ecco il nuovo amministratore delegato del Mansfield Town: la ventinovenne Carolyn Still, attualmente è il più giovane dirigente inglese, oltre al bell'aspetto ed alla giovane età pare, a fare notizia è che fino all'anno scorso facesse l'escort, infatti a detta del "The Sun" pare che

la Still abbia iniziato con l'agenzia Leeds Lucy Brooke per poi passare alla più nota McKenzie's, passata alle cronache per aver organizzato una notte da favola a Cristiano Ronaldo. A condire il tutto pare che Carolyn sia arrivata a ricoprire questa carica "grazie" alla sua relazione con il presidente del club, in ogni caso pare abbia molte idee innovative...

Olè ! (A.Dresser)



“AL PROSSIMO NUMERO”

Nelle puntate precedenti ...

Numero 29

Play Ultras, udinese dalle gradinate, adidas New York vs San Francisco, Collezione adidas Stefano ac milan 1899, le crew arsenal @ goodison park '80, L'implacabile, caduta libera, barbour, Ramones, The chemical Brothers, Dietro la curva, idiota vol.2, Dons, scusi chi ha fatto palo, The enemy, Sfide anglo italiane '90, london olympics 50 pence, Andy Capp, Mostra libri ultras, Lo stadio del wolverhampton, Tottenham in italia.

Numero 28

Dressers Book, Hellas Verona dalle gradinate, adidas Genova Vs Palermo, The North Face, Fight Club, Skinhead di John King, Daks, Evil Conduct Live, Koy Division, Radiohead Live Roma, Ragazzo Ultrà, No al gioco Play Ultras, Terra di Conquista, Mens sana, Noel Gallagher, Badges, Hooligans storm over europe, Supermarkets targeting pubs, Chelsea in italia.

Numero 27

Phil Thornton, Birmingham FC, Wien vs Torino, Attori, I guerrieri della Palude Silenziosa, Casuals, Cerruti 1881, Neville Staple, Pete Doherty live Roma, The Smith, Never mind the bollock, here's Sex Pistols, Siamo qui per voi, Una volta, Roma – Liverpool '84, Liverpool – Udinese 12/13, Stan Smith, Shard London Bridge, Il Condominio, Celtic in Italia,

Numero 26

Ian Hough, stendardi mods, adidas wien vs Montreal, tatuaggi adidas, crank, dressers, Best Company, Combat 84, kraftwerk, anime salve, hyde park concert, canzone fedeli alla tribù, a lezione dagli unni, fedele al pub, stone island 30 anni, bjorn borg, Strage di Hillsborough, arsenal in italia

Numero 25

Paolo Hewitt, stendardi Portsmouth FC, adidas Torino vs Barcellona, cani, vespe, Quadrophenia, Mods l'anima e lo stile, Gabicci, Marilyn Manson live, Depeche mode, Highway 61 Revisited, Madness live, Paul Weller live, Mods, Modual, Italy vs. England 2012.

Numero 24

Fabrizio Ghilardi, Luca Manes Max Troiani, stendardi irlandia/Inghilterra euro 2012, adidas trimm star, wien vs zurich, tatuaggi, febbre '90, educazione siberiana, Benetton, Patti smith, The pulp, back is black ac/dc, la svalutazione dell'euro, english defence league, frank franzetta, wedge hairstyle,

Numero 23

Nick Love da 80scasuals.blogspot.it, Aston Villa dalle gradinate, adidas Montreal vs Boston, Hanna movie se fotografando, Le iene movie, Chelsea Headhunters book, Henri Lloyd, Tiger Army, The Drums, Portishead, Stg, Pepper's lonely hearts club hand, Storie, Strange People, Special cakes, Don't buy the sun, Glasgow, Calling Cards,

Numero 22

Annis Abraham Jnr, Stendardi Glasgow Rangers, adidas Torino vs adidas Napoli, L'odio, il libro London Calling, Alpha Industries, Social Distortion, Milburn, Chase and Status, Rico Rodriguez, Italia Tour concerti, Destino by Faccendini, Millwall Brick, Irlanda-Inghilterra 1995, Football in London, Articolo asomaultras sui casuals 2002, Dress Code, Southall 1981,

Numero 21

Eighties Casuals, Stendardi Millwall Madrid Vs Barcellona, Pompey Crew, I guerrieri della Notte, 80s casuals book, Lyle & Scott, Il disco in vinile, The Enemy, Noel Gallagher Live Roma, Franco Battiato live Roma, Super Kev by Faccendini, From Father to Son, St.Patrick, Dressers Party.

Numero 20

Flint intervista da Supertifo, Saturday's best femminili, vittoria delle adidas Stockholm, This is England '86, Le Tribù del Calcio, Burlington, Vice Squad, Amy Winehouse, Kasabian Live, Peter Doherty Live, Calibro 35 Live, Big Fish by Faccendini, Fila Museum.

Numero 19

Style wars VS Fever Pitch, Barmy Flags, Thefeelsgoodrevolution.co.uk, The halcyonmag, The end, Lady vendetta, L'amor teppista, Pringle, Kasabian, The 4 skins, Addio, Victoria Albert Museum, Il paese fantasma, I paninari

Numero 18

Umbrella Crew, Thefeelsgoodrevolution.co.uk, Old Boy, Guida alla coppa del mondo per tifosi dotati di cervello, Slazenger, Mr.Roy Ellis, Peter Doherty, Chi le pensa e chi le dice, I Cabinotti, Wimbledon Museum,

Numero 17

Eddy Brimson, Thefeelsgoodrevolution.co.uk, Casuals DVD, Jimmy Grimble, Colla, New Balance, The good The Bad & The Queen, The Business Paul & Noel Live, Bully, Play Ultras, Remebrance day

Numero16

Smodati, adidas Noel, West ham dalle gradinate, adidas City Series, The Acid House, Trainspotting, Ray-Ban, The Stone Roses, Rem, The Editors, The People's club, Beady Eye Live,

Numero 15

Terraces Originals, Stoke dalle gradinate, Dressers book, This is England, Wembley in una stanza, Hackett, Fool's Garden, Arctic Monkeys, Presidente e gentiluomo, It's still our game, The Specials live, thefootballarchivist.tumblr.com/

Special English issue

All english interview: A guy Called Minty, Cass Pennant, Carters Casual, County Lads, Peaceful Hooligan, Proper Magazine, The Casual Connoisseur, The Northen Boys Club, Terraces Original, Eddy Brimson, Eightes Casuals, Paolo Hewitt,

Numero 14

Roger Ramone, Di Canio, Leeds dalle gradinate, casual Tadoo, Mean Machine, Hoolifan, Cp Company, Blur, Audio Bullys, Shankly,

Numero 13

The northen boys club, Everton dalle gradinate, adidas vs vespa, levi's by Massimo Osti, casual Dogs, L'odore della notte, Hooligan, Clarks, Vic Ruggerio, The ginger Prince, I bori

Numero 12

Mentalità ultras, Middlesbrough dalle gradinate, The Firm, Quasi Goal, Peter Storm, The Strokes, Millwall, I Tamarri

Numero 11

Cass Pennant, Arsenal dalle Gradinate, Ultimo Minuto, Noi Siamo Il Wimbledon, Diadora, On My radio Summer tour, Il Wimbledon Riscrive la Storia, I Cotognas,

Numero 10

The casual Connoisseur, Fulham dalle gradinate, Il mio amico Eric, La Trasferta, Stone Island, The Selecter, L'allenatore coraggioso, Vespeggiando,

Numero 9

Liverpool dalle gradinate, Il maledetto United, il mio anno preferito, adidas, Cock Sparrer

Numero 8

A guy Called Minty, Manchester City dalle gradinate, Chav, Somers Town, Alta Fedeltà, Burberry, Martha Reeves & The Vandellas, Birmingham, numero femminile

Numero 7

I Mostri Band, Tottenham dalle gradinate, Dead man's shoes, Mersey Boys, Aquascutum, Dropkick Murphys, Nottingham

Numero 6

Carters Casual, Fc united of Manchester dalle gradinate, Cuore Cattivo, Human Punk, Paul & Shark, Statuto, Il mare d'inverno

Numero 5

Peaceful hooligan, Italia dalle gradinate, adidas Munchen, Harry Brown, Perry Boys, Fila, Madness, Il mare d'inverno

Numero 4

Proper Magazine, Chelsea dalle gradinate, Il lupo, 11 Novembre 2007, Sergio Tacchini, The Undertones,

Numero 3

The Coolness Society, Arezzo dalle gradinate, Awaydays il libro ed il film, Ellesse, Vanilla Muffins,

Numero 2

Terraces, Cass, Sneaker la guida del collezionista, Fred Perry

Numero 1

Pharabouth, Rise of The footsoldier, Tutta colpa dell'acido, Lacoste

Numero 0

CountyLads.com, The Business, Armed for The match, Monaco di Baviera.

Marche recensite:

Barbour 29, The north face 28, Daks 28, Cerruti 27, Best Company 26, Gabicci 25, Benetton 24, Henri Lloyd 23, Alpha Industries 22, Lyle & Scott 21, Burlington 20, Pringle 19, Slazenger 18, New Balance 17, Ray-ban 16, Hackett 15, CP Company 14, Clarks 13, Peter Storm 12, Diadora 11, Stone Island 10, adidas 9, Burberry 8, Aquascutum 7, Paul & Shark 6, Fila 5, Tacchini 4, Ellesse 3, Fred Perry 2, Lacoste 1.

Gruppi musicali recensiti:

Ramones 29, The Chemical brothers 29, Joy Division 28, Neville Staple 27, The Smith 27, Kraftwerk 26, Combat 84 26, Depeche Mode 25, Patti smith, The Pulp 24, The drums, Portishead, Tiger Army 23, Social Distorcion, Milburn, Chase and Status 22, The Enemy 21, Vice Squad, Amy Winehouse 20, Kasabian, The 4 Skins 19, Roy Ellis, Pete Doherty 18, The Business, The Good The bad & The Queen 17, Stone Roses, Rem, The Editors 16, Fool's Garden, Arctic Monkeys 15, Blur, Audio Bullys 14, Vic Ruggiero 13, The Strokes 12, The Selecter 10, Cock Sparrer 9, Martha Reeves & The Vandellas 8, Dropkick Murphys 7, Statuto 6, Madness 5, The Undertones 4, Vanilla Muffins 3

Concerti Live recensiti:

Evil Conduct Genova 28, Radiohead Roma 28, Pete Doherty Roma 27, Hyde park (new order, blur, the specials) 26, Marilyn Manson, Paul Weller 25, Portishead live 24, Rico Rodriguez 22, Noel Gallagher, Franco Battiato 21, Kasabian, Pete Doherty 20, Noel Gallagher, Paul McCartney 17,

Dischi recensiti:

Never mind the bollock here Sex Pistols 27, Anime Salve 26, Highway 61 revisited 25, Back in Black ac/dc 24, Stg, Pepper's lonely hearts club hand 23.

Libri recensiti:

Caduta libera 29, Skinhead di John King 28, Casuals 27, Il condomio 27, Dressers 26, Mods l'anima e lo stile 25, Educazione siberiana 24, Chelsea Headhunters 23, London Calling 22, 80s Casuals 21, This is Englan '86 20, L'amor teppista 19, , Guida alla coppa del mondo per tifosi dotati di cervello 18, Colla 17, The acid house 16, Wembley in una stanza 15, Hoolifan 14, Hooligan 13, Quasi Goal 12, Noi siamo il Wimbledon 11, La trasferta 10, Il mio anno preferito 9, Alta fedeltà 8, Mersey Boys 7, Human Punk 6, Perry Boys 5, 11 novembre 2007 l'uccisione di Gabriele Sandri 4, Awaydays 3, Sneaker la guida del collezionista 2, Tutta colpa dell'acido 1, Armed for the match 0

Film recensiti:

L'implacabile 29, Fight Club 28, I guerrieri della palude silenziosa 27, Crank 26, Quadrophenia 25, Febbre '90 24, Le iene, Hanna 23, L'odio 22, I Guerrieri della Notte 21, Le tribù del calcio 20, Lady Vendetta 19, Old Boy 18, Jimmy Grimble 17, Trainspotting 16, This is England 15, Mean Machine 14, L'odore della notte 13, The Firm 12, Ultimo minuto 11, Il mio amico Eric 10, Il maledetto United 9, Sommers Town 8, Dead men's shoes 7, Cuore cattivo 6, Harry Brown 5, Il lupo 4, Awaydays 3, Cass 2, Rise of the footsoldiers 1, The Business 0

Stendardi dalle gradinate:

Udinese 29, Hellas Verona 28, Birmingham fc 27, Mods 26, Portsmouth Fc 25, stendardi Irlanda/Inghilterra euro 2012 24, Aston Villa 23, Glasgow Rangers 22, Millwall 21, stendardi femminili 20, Barmy Flags 19, West Ham 16, Stoke 15, Leeds 14, Everton 13, Middlesbrough 12, Arsenal 11, Fulham 10, Liverpool 9, Manchester City 8, Tottenham 7, Fc united of Manchester 6, Nazionale Italiana 5, Chelsea 4, Arezzo 3.

Storie di Faccendini:

Dons 29, Terra di conquista 28, Una volta 27, A lezione dagli unni 26, La svalutazione dell'euro 24, Storie 23, Destino 22, SuperKev 21, Big Fish 20, Addio 19, Chi le pensa e chi le dice 18, Bully 17, The people's club 16, Presidente e gentiluomo 15, Shankly 14, The ginger Prince 13, Millwall 12, Il Wimbledon riscrive la storia 11, L'allenatore coraggioso 10,

Se fotografando:

The north Face 28, Attori 27, tatuaggi adidas 26, Cani, vespe 25, L'odio 22, allenatori/attori 21, regine 20, bambini 19, Pete Doherty 18, politici 17, acid house/trainspotting 16, rappers 15, tatuaggi 14, cani 13, attori/vespe 12, attori 11, attori 10, attori 9, attrici 8, attori/cantanti 7, attori 6, attori 5, vario 4, vario 3, vario 2, vario 1, Attori 0

Città:

Glasgow 23, Birmingham 8, Nottingham 7, Monaco di Baviera 0

Personaggi:

The Enemy 29, Noel Gallagher 28, Stan Smith 27, Bjorn Borg 26

Canzone:

Dietro la Curva 29, Ragazzo Ultrà 28, Siamo qui per voi 27, Fedeli alla tribù 26

Altri articoli interessanti:

le crew arsenal @ goodison park '80 29, scusi chi ha fatto palo 29, Sfide anglo italiane '90 29, london olympics 50 pence 29, Andy Capp 29, Mostra libri ultras 29, Lo stadio del wolverhampton 29, Mens sana 28, Badges 28, Hooligans storm over Europe 28, Supermarkets targeting pubs 28, Shard London Bridge 27, Strage di Hillsborough, Fedele al pub, stone island 30 anni 26, Mods, Modual 25, Wedge hairstyle 24, Frank franzetta 24, English defence league 24, Tatuaggi 24, Adidas trim star 24, Calling cards 23, Don't buy the sun 23, Strange people 23, Special cakes 23, Southall 1981 22, Dress code 22, Sottocultura casual by asromaultras 22, Football in London 22, millwall brick 22, dressers Party 21, st. Patrick 21, from father to son 21, fondazione fila museum 20, cartoline the firm 19, i paninari 19, il paese fantasma 19, victoria and albert museum 19, the end fanzine book 19, halcyonmag 19, kickers 1989/2002 19, Wimbledon tennis museum 18, kickers 1988 18, Lotto leggenda 18, remembrance day 17, play ultras 17, adidas Birmingham 17, kickers 1977 17, modificare New Balance 17, Londra calcistica 16, elenco adidas city series 16, the football archivist 15, adidas Noel 15, Dressers book 15, Paolo Di Canio 14, pubblicità progresso Massimo Osti 13, adidas k-way vs k-way Peter Storm 12, 2010/11 diadora heritage collection 11, vespeggiando 10, adidas Copepan 10, partneship ONETruaSaxon 10, capandula 8676 9, chav 8, fila "hill & thone 2008" 7, sergio tacchini 150 anni unità d'Italia 7, il mare d'inverno seconda parte 6, partneship adidas stone Island 6, il mare d'inverno5, adidas munchen 5,

Speciale in Italia

Tottenham 29, Chelsea 28, Celtic 27, Arsenal 26

L'idiota:

No a Play ultras vol.2 29, No a Play ultras 28, Cabinotti (Torino) 18, Bori (Roma) 13, Tamarri (Milano) 12, Cotognas (Napoli) 11

Partite:

Roma – Liverpool '84 (27), Liverpool – Udinese 12/13 (27), Italia- Inghilterra 2012 Berna (25), Irlanda- inghilterra 1995 (22), shelburhn fc – tolka park 2011 (17), Hearts-Hibernian 2011 (16)